

UITNODIGING

Algemene Ledenvergadering



Christelijk Residentie Mannenkoor

Het doet ons genoegen u uit te nodigen voor de **Algemene Ledenvergadering 2020**.

Deze zal worden gehouden op **woensdag 25 maart 2020** in de kerkzaal van de Bergkerk, Daal en Bergselaan 50a, Den Haag, **aanvang 21.00 uur**. We repeteren die avond van **19.15 – 20.45** uur. Na afloop van de ALV is er gelegenheid met elkaar van gedachten te wisselen onder het genot van een drankje en een hapje.

AGENDA

1. **Opening**
2. **Ingekomen post**
3. **Notulen van de Algemene Ledenvergadering van 27 maart 2019**
4. **Jaarverslag 2019 secretariaat**
5. **Jaarverslag muziekcommissaris 2019**
6. **Jaarverslag penningmeester/administrateur 2019**
7. **Verslag kascontrolecommissie**, bestaande uit: Berend Hollaar (vz.), Jan van der Spek (lid)
Cor Karens. (res.)
8. **Benoeming kascontrolecommissie**: Jan van der Spek (vz.), Cor Karens (lid, ... (res. Karel van den Bos)
9. **Begroting 2020**
10. **Bestuursverkiezing**
De volgende heren zijn aftredend:
 - Gertjan Boekestein, penningmeester, herkiesbaar voor een termijn van vier jaar
 - *Gelet op art. 7 lid 6 van de statuten stelt het bestuur voor om Gertjan Boekestein dispensatie te verlenen.*
 - Piet Bouterse, organisatie, herkiesbaar voor een termijn van vier jaar

Op voordracht van ten minste een tiende deel van het aantal leden (11), kunnen tot uiterlijk 10 dagen voor de Alg. Ledenverg. schriftelijk andere bestuurs-kandidaten opgegeven worden, die dan door het bestuur op de kandidatenlijst worden geplaatst. Mits deze kandidaat/kandidaten zich bereid heeft/hebben verklaard de vrijgekomen functie(s) te vervullen.
11. **Ontwikkeling website en PR door Cees Faber**
12. **Afscheid / eerbetoon Aad Vellekoop als PR man**
13. **Rondvraag**
14. **Sluiting**

Om een vlotte gang van zaken te bevorderen, kunnen vragen over de ontvangen stukken - bij **voorkeur** schriftelijk per e-mail / post tot uiterlijk 18 maart 2020 ingediend worden bij het secretariaat, over financiële zaken bij de penningmeester, eveneens uiterlijk tot 18 maart 2020.

Adresgegevens secretariaat en penningmeester:

Secretaris: Miel Bregman, Prinses Amaliastraat 24, 2731 HC Benthuisen. info@crmmannenkoor.nl

Penningmeester: Gertjan Boekestein, Brederolaan 22, 2692 DA 's-Gravenzande.

gertjan.boekestein@gjboekestein.nl

Met vriendelijke groet,
namens het bestuur,
Miel Bregman, secretaris

Ingekomen post

- a. Afmeldingen en overige ingekomen stukken
 - b. Dechargeverzoek kascontrolecommissie
 - c. ...
-

Notulen 2019

**Notulen van de Algemene Ledenvergadering (ALV) gehouden op 27 maart 2019 in de Bergkerk te Den Haag.
Aanwezig: 89 leden**

1 . Opening

Voorzitter Huub van der Meer opent om 21.00 uur de vergadering met een kort woord van welkom. Hij leest psalm 8, een psalm van David.

2. Ingekomen post

Ingekomen is het verslag van de kascontrolecommissie, te behandelen bij agendapunt 7. Verder zijn er reacties binnengekomen van Ger van Vliet, Teunis Buursema en Marijn van Gool. Deze behoeften geen behandeling tijdens de ledenvergadering en zijn inmiddels beantwoord. Andere brieven van Ger van Vliet en Niek Noorlander zullen bij de betreffende agendapunten worden behandeld.

3. Notulen van de Algemene Ledenvergadering van 21 maart 2018

De voorzitter stelt de notulen paginagewijs aan de orde, zowel tekstueel als inhoudelijk. Tekstueel als inhoudelijk zijn er geen opmerkingen. Vervolgens worden de notulen vastgesteld en door de voorzitter en de 2^e secretaris/notulist ondertekend.

4. Jaarverslag secretariaat 2018

Het jaarverslag bestaat uit een tekstueel gedeelte en een aantal cijfermatige bijlagen. Tekstueel zijn er geen opmerkingen. Ook de inhoud geeft geen aanleiding tot vragen zodat het verslag ongewijzigd kan worden vastgesteld.

5. Jaarverslag muziekcommissaris 2018

Het jaarverslag dat voor de eerste maal door Evert de Bruin is geschreven geeft geen aanleiding tot vragen en wordt dan ook, onder dank aan de samensteller, vastgesteld.

6. Jaarverslag penningmeester/administrateur 2018

De penningmeester geeft een toelichting op de cijfers in de exploitatierekening en de balans. Hij geeft aan dat Cees Strijbis de financiële administratie doet en bedankt hem voor zijn inzet. Zijn toelichting geeft de leden geen aanleiding tot het stellen van vragen zodat dit jaarverslag wordt vastgesteld.

7. Verslag kascontrolecommissie

De voorzitter leest het verslag voor van de kascontrolecommissie, gevormd door Johan Zevenbergen en Berend Hollaar. De commissie geeft in het verslag aan dat er een regelmatig en goed overleg is tussen de penningmeester en de administrateur en dat het financiële verslag van de penningmeester aansluit bij de financiële administratie. De vergadering wordt dan ook in overweging gegeven om, onder dank aan de administrateur en de penningmeester, het bestuur decharge te verlenen. De vergadering gaat met applaus hiermee akkoord.

8. Benoeming kascontrolecommissie

Op voorstel van het bestuur gaat de vergadering akkoord met de benoeming van Berend Hollaar en Jan van der Spek tot lid van de commissie en van Cor Karens tot reservelid.

9. Begroting 2019

De penningmeester geeft een korte toelichting waarin hij verschillende posten benoemt. De begroting geeft nog een tekort aan van € 3.500,--. Daarin is echter nog geen rekening gehouden met de door CultuurSchakel te verlenen basissubsidie. Inmiddels is echter bekend dat deze subsidie ook dit jaar wordt verleend waardoor er nu een kostendekkende begroting is zonder dat er een contributieverhoging nodig is.

Er zijn geen verdere vragen of opmerkingen, zodat de begroting conform het voorstel wordt vastgesteld.

10. Toekomst CRM

De voorzitter geeft aan dat de werkgroep 'toekomst CRM' veel werk heeft gemaakt van het opstellen van een advies, uitgebracht op basis van een gehouden enquête en uitmondend in een aantal voorstellen tot wijziging van statuten en het huishoudelijk reglement. Niek Noorlander heeft naar aanleiding van dit advies een vraag gesteld over de werving van nieuwe (jonge) leden. De voorzitter geeft aan dat dit een lastige zaak is waarbij de inzet van de leden zelf belangrijk is, bijvoorbeeld door het benaderen van familieleden, vrienden, mede kerkgangers etc. Daarnaast spelen sociale media en de website een belangrijke rol. Hij memoreert enkele voorbeelden waarbij mannen door het bezoeken van de website het CRM hebben ontdekt. Vervolgens meldt hij dat in vervolg op de werkgroep er een 'commissie communicatie' is ingesteld die zich bezig gaat houden met de verdere ontwikkeling en gebruik van de sociale media en de website. Als leden op dit gebied suggesties hebben zijn die uiteraard welkom. Verder zijn er geen vragen over dit advies.

Met het voorstel tot wijziging van de statuten zijn alle leden akkoord.

Ten aanzien van het voorstel tot wijziging van artikel 5b van het huishoudelijk reglement is Ger van Vliet van oordeel dat een stemming over personen altijd schriftelijk moet gebeuren en dat dit niet bij acclamatie kan, ook al is er slechts één kandidaat. Bij aanneming van het voorstel wordt de leden namelijk de mogelijkheid ontnomen om tegen te stemmen.

De voorzitter wijst erop dat in het voorstel de mogelijkheid wordt opgenomen om uiterlijk tien dagen voor de vergadering om een schriftelijke stemming te vragen.

Het voorstel is beoordeeld door ons lid Koos van Schelven (oud-notaris) die heeft aangegeven hiermee in te stemmen.

Vervolgens wordt het voorstel tot wijziging van artikel 5b in stemming gebracht. Het voorstel wordt aangenomen met één stem tegen.

De overige voorgestelde wijzigingen van het huishoudelijk reglement worden met algemene stemmen aanvaard.

11. Bestuursverkiezing

Frans Gallast (2^e secretaris) en John Trommel (organisatiecommissaris) zijn aftredend en niet herkiesbaar. Het bestuur stelt Wim Heijsteeg kandidaat in de functie van 2^e secretaris en Eduard van Wilgen als organisatiecommissaris. De stemming geschiedt schriftelijk. Daartoe worden stembriefjes aan de leden verstrekt. Nadat deze zijn verzameld trekt de stemcommissie, bestaande uit Aad Velle-koop, Jan van Aalst en Arie Mos zich terug om de stemmen te tellen. Met hun instemming wordt de vergadering vervolgd.

12. Rondvraag

Peter Huis is van oordeel dat het koor te weinig naar buiten treedt. Naast het voorjaars- en kerst-concert is er slechts een enkele medewerking aan een kerkdienst. Hij stelt voor de kosten voor dirigent en organist voor eigen rekening te nemen waardoor het koor zonder kosten voor de betreffende kerk aan een dienst kan meewerken. Misschien dat we daardoor wat vaker 'zichtbaar' zijn.

De voorzitter geeft aan dit in het bestuur te zullen bespreken.

Jan Kemeling vraagt waarom we nooit inzingen bij de repetitie of bij een uitvoering. Hij wijst op het inloopconcert in Schiedam waarbij het bij de eerste twee liederen niet lekker ging. Er was daar tijd genoeg geweest om even in te zingen. Het 'Dank sei Dir, Herr' wordt door Aldert te makkelijk als bekend verondersteld. Er zijn in de afgelopen jaren echter genoeg nieuwe leden gekomen die het lied nog nooit hebben gerepeteerd.

De voorzitter geeft aan dit met de dirigent te zullen opnemen.

Jan Uwland herhaalt wat hij vorig jaar ook heeft gezegd: hij mist het gebed bij aanvang van de repetitie, zeker als er zieke koorleden zijn die een bemoediging nodig hebben. Wat het repertoire betreft verzoekt hij bij 'seculiere' muziek naar de tekst te kijken omdat die niet altijd in overeenstemming is met de christelijke beginselen van het koor.

De voorzitter geeft aan dat hij zieke leden altijd meldt, evenals bijzondere gebeurtenissen in de wereld en daar een passend lied bij zoekt.

Dick Cozijnsen vraagt of het mogelijk is om bij de modernisering van de website een deskundig extern bureau in te schakelen.

De voorzitter meldt dat er binnen het koor deskundige mensen zijn en dat er contacten zijn met een grafisch bureau.

(vervolg agendapunt 10)

Inmiddels is de stemcommissie terug in de vergaderzaal en de voorzitter van de commissie maakt het resultaat bekend. Er werden 89 stembriefjes ingeleverd. Het resultaat is als volgt:

Wim Heijsteeg: 87 voor en 2 blanco. Eduard van Wilgen: 87 stemmen voor, 1 tegen en 1 blanco. Hiermee zijn beide kandidaten gekozen. De voorzitter feliciteert hen met hun verkiezing en wenst hen een vruchtbare samenwerking in het nieuwe bestuur.

Vervolgens staat de voorzitter stil bij het vertrek van John en Frans. Hij schetst de werkzaamheden die beiden in de afgelopen jaren hebben verzet en bedankt hen voor hun inzet voor het koor. Hij laat dit vergezeld gaan van een boeket bloemen en een envelop met inhoud.

Op hun beurt bedanken John en Frans de mannen van het koor voor hun vertrouwen en medewerking.

13. Sluiting

Om 22.15 uur sluit de voorzitter de vergadering met een woord van dank aan alle aanwezigen en hij nodigt iedereen uit om onder het genot van een drankje nog even na te blijven.

Aldus vastgesteld in de algemene ledenvergadering van 25 maart 2020.

Huub A. van der Meer, voorzitter

Wim Heijsteeg, 2e secretaris/notulist

Jaarverslag secretariaat

Algemeen

De eerste drie maanden van 2019 heeft Frans Gallast nog als tweede secretaris verslag gedaan van drie bestuursvergaderingen en één van de algemene ledenvergadering. De notulen zoals die hier gepubliceerd zijn, zijn dan ook nog van zijn hand, maar die zullen, na goedkeuring door de ledenvergadering, zowel door de voorzitter als door mij - als Frans' opvolger - worden ondertekend. Eduard van Wilgen is John Trommel opgevolgd als organisator. Beide benoemingen zijn in de vorige jaarvergadering bekrachtigd en als zodanig in de notulen opgenomen.

Werkzaamheden dagelijks en algemeen bestuur

Het dagelijks en algemeen bestuur kwamen elf keer - en als het dringend was in een nazit - bij elkaar om wat er zoal speelt voor de komende periode met elkaar door te nemen. Op de bestuursvergaderingen werden de vaste agendapunten behandeld. De leden bleven hiervan op de hoogte door middel van een kort verslag in de Nieuwsbrieven. Vanaf de maand maart zijn Eduard en ik bij deze bestuursbesprekingen aanwezig geweest. In deze vergadering gaf Frans aan dat hij met plezier dertien jaar deel heeft mogen uitmaken van het bestuur maar dat er nu een eind aan is gekomen. Hij bedankt zijn medebestuurleden voor het vertrouwen in al die jaren. John heeft er vijftien jaar in het bestuur opzitten. Ook hij heeft het met genoeg gedaan en spreekt eveneens zijn dank uit voor het in hem gestelde vertrouwen en wenst het nieuwe bestuur veel succes toe. De aprilvergadering begon onder een slecht gesternte omdat vier van de zeven bestuursleden afwezig waren door ziekte, vakantie en familieomstandigheden. De twee nieuwe bestuursleden waren paraat.

Over de *performance* zal weer eens een stukje in de Nieuwsbrief verschijnen en de partijcoördinatoren zullen worden gevraagd daarop toe te zien.

Voorafgaande op de laatste bestuursvergadering van het jaar deelde Miel mee dat onze eerste tenor Wim van Boxtel op 16 december plotseling is overleden. Huub heeft hierover de leden geïnformeerd.

Vernieuwing website e.d.

2019 is wel het jaar geweest van de vernieuwing en opwaardering van onze 'verouderde' website. Voor dat doel was er, ongeveer begin februari, een werkgroepje samengesteld die een en ander zou gaan aanpakken. Huub heeft Aad Vellekoop gepolst om daarvan als voorzitter op te treden, maar die gaf te kennen daarvoor te weinig kennis van de sociale media te hebben. Besloten werd, naar aanleiding van een notitie van Cees Faber, om in een bijeenkomst begin maart met bestuur en aangezochte leden, deze werkgroep formeel in te stellen. Melding werd gemaakt van het feit dat er een eerste contact is geweest voor de vernieuwing van de website met GraphiX. Arjo van der Sar bood aan om intermediair te zijn tussen CRM en GraphiX. Ik werd gevraagd als contactpersoon op te treden tussen bestuur en commissie. Dankzij het legaat zijn er volgens Gertjan voldoende geldmiddelen beschikbaar om de bestaande website uit te bouwen. Halverwege maart was in de pauze overleg met Huub en Wim over de definitieve samenstelling van de commissie en de opdracht(en) die zij vanuit het bestuur meekrijgt en de terugkoppeling daarvan naar het bestuur. In april gaf Cees Faber te kennen niet meer zitting te willen nemen in deze commissie. Wim Heijsteeg vroeg in een persoonlijk gesprek of Cees zijn uittreden in heroverweging wilde nemen. In de junivergadering legde Wim in het kort uit wat hij met Cees Faber heeft afgesproken.

Gedurende de afgelopen zomervakantie is op de ingeslagen weg doorgegaan en hebben begin oktober zowel bestuur c.s. als de leden kennis kunnen nemen van de vorderingen en heeft het bestuur een demo gezien. Aan de aanwezigen bij de demo werd gevraagd hun wensen e.d. door te geven die nog toegevoegd konden worden. Cees Faber en Frank Buursema hebben op deze vraagstellingen daarop gereageerd met een notitie die in het bestuur is besproken.

De vernieuwde website is half november 'live' gegaan. Er waren niet alleen positieve reacties bij de tweede secretaris binnengekomen, maar ook wat suggesties. Wim heeft het bestuur gevraagd hem van zijn functie als tussenpersoon tussen bestuur en de commissie per eind december te ontheffen. Er heeft in het najaar nog een voortgangsgesprek plaatsgevonden tussen de bouwers en de beheerders (ideeën) enerzijds en Gertjan en Huub (financiën) anderzijds. Op de Nieuwjaarsbijeenkomst zal de nieuwe website officieel in gebruik worden genomen.

Onze tot nu toe vruchteloze zoektocht naar een PR-man of -vrouw zal in 2020 worden voortgezet.

In 2019 heeft Aad Vellekoop evenwel geprobeerd om zoveel mogelijk publiciteit omtrent ons koor te genereren. De ene keer lukte dat beter dan de andere keer.

Financiën

Gertjan geeft periodiek een toelichting op de staat van baten en lasten en de exploitatieoverzichten. Meestal is hij een tevreden mens, maar de uitgaven voor het kerstconcert (2018) waren hoger uitgevallen dan begroot o.a. doordat er meer musici meewerkten en er dus meer uitgegeven moest worden aan muziek voor de musici. Aldert zal eerder aangeven wat zijn wensen zijn met betrekking tot het aantal musici. Ten behoeve van de aanvraag bij CultuurSchakel voor de basissubsidie heeft Gertjan openheid van zaken gegeven over het ontvangen legaat. CultuurSchakel stelde dit zeer op prijs en heeft aangegeven dat de subsidie gewoon wordt toegekend.

Ook de exploitatie van het Voorjaarsconcert is financieel ruim overschreden, waardoor minder inkomsten door o.a. herdruk drukwerk en een lagere publieke opkomst dan verwacht. Het bestuur gaat akkoord met € 400,00 budgetoverschrijding van de koorreis voor het eerste drankje bij het afscheidsdiner. Deze overschrijding kan aan het eind van het boekjaar sluitend zijn door de gehouden en nog te houden acties.

Op basis van de uitkomsten tot en met augustus en een inschatting voor de laatste vier maanden van het jaar, licht Gertjan de update van de begroting 2019 toe. In vergelijking met de vastgestelde kostendekkende begroting 2019 komt de update uit op ca. € 1.200 tekort. Oorzaken in negatieve zin betreffen een lager dan begroot bezoekersaantal van ons voorjaarsconcert (verschil ca. € 1.000) en een beperkt tekort op onze koorreis naar Vlaanderen (verschil ca. € 600). Het resterende saldo van € 400 betreft een aantal kleinere verschillen.

Zie verder de bijdrage van Gertjan in zijn cijfermatig verslag.

Organisatie en concerten

Piet Bouterse en Eduard hebben de nodige werkbezoeken aan de betreffende locaties afgelegd, waarbij zij met de beheerders afspraken hebben gemaakt om alle concerten en medewerkingen in goede banen te leiden en ter plaatse met verhuurders en podiumbouwers de lokaliteiten bekeken. Aan de hand van een draaiboek werden de organisatorische zaken verder geregeld. Piet Bouterse vroeg begin 2019 in een brief aan het bestuur of de functie van een algemeen adjunct voor de organisatie kon worden vastgesteld. Het bestuur ziet dat belang en daarmee is de functie van algemeen adjunct vastgesteld.

Theo Stevens van het Kon. Conservatorium biedt het bestuur aan de Schönbergzaal te huren voor ons Voorjaarsconcert in 2020. Voorgesteld is om 24 april 2020 vast te zetten. Verder kan het Vierkorenconcert in 2020 zowel bevrijdings- als jubileumconcert worden t.g.v. 75 jaar bevrijding en het 25-jarig dirigentschap van Aldert. Het contact tussen de vier koren stagneert wat en Huub gaat daar achter aan. Eduard legde een uitgewerkt plan voor aan Aldert, waarbij zowel de eerste tenoren als de tweede bassen breder worden opgesteld.

Het verzoek van Deo Cantemus aan het CRM om samen met hen in 2020 in De Doelen te Rotterdam twee kerstconcerten te verzorgen gaf de nodige organisatorische hoofdbrekens. Het bestuur hield daarom een ledenraadpleging of zij daar voor voelden. De telling onder de aanwezige leden gaf het bestuur op enkele stemmen na een volledig mandaat. Met Deo Cantemus werd later een contractafspraken gemaakt voor deze concerten, te weten één op zaterdagmiddag en één op dinsdagavond.

De koorreis naar Vlaanderen verliep prima. Helaas werd slechts deelgenomen door de helft van het koor. Zie ook hierboven onder het tussenkopje 'financiën'.

Op onze deelname aan de ochtenddienst en het aansluitende lunchconcert in de Koningkerk in Voorburg op 6 oktober jl. wordt met tevredenheid teruggekeken.

De medewerking aan de Parkdienst op zondag 13 september in Sassenheim (openluchtdienst) wordt alleen door Aldert als dirigent en pianist 'gedragen'.

Over ons kerstconcert in Maassluis op 13 december zijn allen het erover eens dat het concert door CRM op zich goed werd neergezet, maar het meerdere valkuilen heeft opgeleverd. Het positieve gevoel overheerste en het publiek was erg enthousiast.

Ziekenbezoekers

We blijven onze zorgen houden met de ernstige en minder ernstige zieken. Onze ziekenbezoekers: Cor Hoek voor Voorburg-L'dam, Arie Mos voor het Westland en Frans Gallast voor Den Haag, hebben de nodige bezoeken gebracht aan onze langdurig zieke leden. Ook dit jaar zijn aan deze zieken, die niet konden meezingen met ons kerstconcert, weer ter bemoediging een kerststuk thuisbezorgd.

Wel en wee

In 2019 vierden zeven koorleden een huwelijksjubileum. Zij en hun echtgenotes ontvingen een bloemstuk dat verzorgd werd door Dick van der Knijff.

Ook mochten meerdere leden een 'koorjubileum' vieren. Ter gelegenheid daarvan ontvingen zij een nieuw insigne, behorende bij het aantal 'dienstjaren'. Vier koorleden ontvingen voor 12½ jaar trouw lidmaatschap het felbegeerde 'gouden' CRM-insigne. Dat waren achtereenvolgens Jan Kemeling, Ben Boers, Cor Hoek en Dick van Velden. Wout van Haften mocht zijn gouden speld omruilen voor één met een enkele robijn voor vijftientig jaar lidmaatschap. Adriaan van der Meer en Rolf Zomer gingen voor goud met twee robijnen en dit voor veertig jaar trouwe dienst. Alle zeven zijn door de Voorzitter tijdens een van de repetities naar voren gehaald en werd hun de nieuwe pin opgespeld.

Op 23 oktober overleed - na een langdurig ziekbed en door zijn ziekte vroegtijdig afhaken, onze bariton Aad Warnaar. Als afvaardiging van het CRM heeft een kleine vijftig leden op verzoek van de familie muzikaal afscheid van hem genomen.

Vlak voor ons kerstconcert kwam het droevige bericht dat onze eerste tenor Wim van Boxtel op 16 december plotseling was overleden. Bij zijn uitvaart zijn vele koorleden aanwezig geweest. Cees Faber heeft een door hem uitgeschreven in memoriam begin 2020 op de website gezet.

Ledenbestand

Het jaar 2019 begon met een ledenbestand van 114 leden. Negen leden hebben in de loop van het jaar om uiteenlopende redenen hun lidmaatschap beëindigd en, zoals hierboven vermeld, overleed in december een lid. Gelukkig konden we zes nieuwe leden verwelkomen, zodat het jaar 2019 eindigde met 110 leden. In het cijfermatig overzicht van Frans Gallast leest u de namen van de betrokkenen. In dit overzicht valt ook te zien dat de gemiddelde leeftijd in 2019 iets omlaag is gegaan door vertrek van enkele oudere leden, zodat we nu op een gemiddelde leeftijd van 70,6 zitten!

Wim Heijsteeg
(2^e secretaris)

Mutaties leden 2019

Frans Gallast

datum	Tenor 1	Tenor 2	Bas 1	Bas 2	totaal
bestand per 31/12/2018	19	35	37	23	114
Jan Penning (bedankt per 01/01/2019)	-1				113
Jan Plugge (bedankt per 01/01/2019)		-1			112
Arie Wilschut (bedankt per 01/01/2019)		-1			111
Hans Kromsigt (bedankt per 01/01/2019)			-1		110
Theo van Oostrum (bedankt per 01/04/2019)			-1		109
Niels Geuze (geïnstalleerd op 27/02/2019)			1		110
Ben den Heijer (naar bas 2 per 13 maart 2019)			-1	1	110
Dick van Dam (geïnstalleerd per 27 maart 2019)	1				111
Wim Jonkman (bedankt per 01/04/2019)			-1		110
Karel van den Bos (geïnstalleerd op 24/04/2019)				1	111
Chiel Bakker (opnieuw lid 1 mei 2019)	1				112
Wim Buis (bedankt per 1 juli 2019)		-1			111
Philip Buis (bedankt per 1 juli 2019)		-1			110
Tom Klok (bedankt per 1 augustus 2019)			-1		109
Jelle de Boer (geïnstalleerd op 30/10/2019)	1				110
Peet 't Hart (geïnstalleerd op 6 /11/2019)			1		111
Wim van Boxtel (overleden op 16 /12/2019)	-1				110

bestand per 31/12/2019	20	31	34	25	110
------------------------	----	----	----	----	-----

Leeftijdssopbouw	31-12-2019	31-12-2018	31-12-2017	31-12-2016	31-12-2015
20 t/m 25 jaar	2	1	1	0	0
26 t/m 30 jaar	0	0	0	0	0
31 t/m 35 jaar	0	0	0	0	0
36 t/m 40 jaar	0	0	1	1	1
41 t/m 45 jaar	1	2	1	0	0
46 t/m 50 jaar	0	0	0	0	1
51 t/m 55 jaar	0	0	0	1	3
56 t/m 60 jaar	4	4	6	7	8
61 t/m 65 jaar	10	12	18	18	17
66 t/m 70 jaar	25	25	27	27	29
71 t/m 75 jaar	27	35	33	34	38
76 t/m 80 jaar	29	25	23	24	18
81 t/m 85 jaar	8	6	7	5	6
86 jaar en ouder	3	4	4	1	1
Totaal	109	114	121	118	122

Gemiddelde leeftijd	31-12-2019	31-12-2018	31-12-2017	31-12-2016	31-12-2015
Tenor 1	71,9	70,4	70,8	69,8	70,9
Tenor 2	72,7	72,6	71,2	70,1	69,7
Bas 1	69,6	70,5	70,3	72	70,9
Bas 2	74,3	73,2	72,8	72,2	71
Allen	71,2	71,7	71,3	71	70,6

Aanwezigheidsregistratie repetities 1e gedeelte 2019 (in aantallen)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	16-jan	23-jan	30-jan	6-feb	13-feb	20-feb	27-feb	6-mrt	13-mrt	20-mrt	27-mrt	3-apr
<i>aantal leden</i>	111	111	111	111	111	109	110	110	110	109	110	109
1e tenoren	14	14	16	17	18	17	16	16	15	15	16	14
2e tenoren	27	29	26	26	28	28	26	29	26	28	31	25
1e bassen	30	31	25	26	31	27	30	33	29	31	27	26
2e bassen	18	19	18	14	20	18	20	19	22	21	19	20
totaal	89	93	85	83	97	90	92	97	92	95	93	85

Aanwezigheidsregistratie repetities 1e gedeelte 2019 (in procenten)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1e tenoren	77,8	77,8	88,9	94,4	100	94,4	88,9	88,9	83,3	83,3	84,2	73,7
2e tenoren	81,8	87,9	78,8	78,8	84,8	84,8	78,8	87,9	78,8	84,8	93,9	75,8
1e bassen	81,1	83,8	67,6	70,3	83,8	77,1	83,3	91,7	82,9	88,6	79,4	76,5
2e bassen	78,3	82,6	78,3	60,9	87	78,3	87	82,6	91,7	91,3	82,6	87
Gemiddeld %	80,20	83,8	76,60	74,80	87,40	82,60	83,60	88,20	83,60	87,20	84,50	78,00

Vervolg aanwezigheidsregistratie repetities 1e gedeelte 2019 (in aantallen)

	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
	10-apr	17-apr	24-apr	1-mei	8-mei	15-mei	22-mei	5-jun	12-jun	19-jun	26-jun
<i>aantal leden</i>	109	109	110	111	111	111	111	111	111	111	111
1e tenoren	15	13	13	14	16	16	19	14	18	15	15
2e tenoren	23	29	27	25	24	26	27	21	26	23	25
1e bassen	27	25	23	30	28	26	30	26	22	25	23
2e bassen	19	19	20	20	21	23	18	21	18	21	18
totaal	84	86	83	89	89	91	94	82	84	84	81

Vervolg aanwezigheidsregistratie repetities 1e gedeelte 2019 (in procenten)

	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1e tenoren	78,9	68,4	68,4	70	80	80	95	70	90	75	75
2e tenoren	69,7	87,9	81,8	75,8	72,7	78,8	81,8	63,6	78,8	69,7	75,8
1e bassen	79,4	73,5	67,6	88,2	82,4	76,5	88,2	76,5	64,7	73,5	67,6
2e bassen	82,6	82,6	83,3	83,3	87,5	95,8	75	87,5	75	87,5	75
Gemiddeld %	77,10	78,90	75,50	80,20	80,20	82,00	84,70	73,90	75,70	75,70	73,00

ALV	
woensdag 27 maart 2019	
<i>aantal leden</i>	110
1e tenoren	16
2e tenoren	31
1e bassen	27
2e bassen	19
totaal aanwezig	93

Vervolg Aanwezigheidsregistratie

Frans Gallast

Aanwezigheidsregistratie repetities 2e gedeelte 2019 (in aantallen)

	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
	28-aug	4-sep	11-sep	18-sep	25-sep	2-okt	9-okt	16-okt	23-okt	30-okt	6-nov
<i>aantal leden</i>	108	108	108	108	108	108	108	109	109	109	110
1e tenoren	16	18	18	16	16	16	20	19	18	17	17
2e tenoren	25	22	26	23	23	25	26	26	24	22	25
1e bassen	26	24	26	21	26	30	28	20	25	28	31
2e bassen	13	19	18	18	17	19	22	17	20	19	22
totaal	80	83	88	78	82	90	96	82	87	86	95

Aanwezigheidsregistratie repetities 2e gedeelte 2019 (in procenten)

	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
	28-aug	4-sep	11-sep	18-sep	25-sep	2-okt	9-okt	16-okt	23-okt	30-okt	6-nov
1e tenoren	80	90	90	80	80	80	100	90,5	85,7	81	81
2e tenoren	80,6	71	83,9	74,2	74,2	80,6	83,9	83,9	77,4	71	80,6
1e bassen	81,3	75	81,3	65,6	81,3	93,8	87,5	62,5	78,1	87,5	93,9
2e bassen	52	76	72	72	68	76	88	68	80	76	88
Gemiddeld %	74,10	76,90	81,50	72,20	75,90	83,30	88,90	75,20	79,80	78,90	86,40

Vervolg Aanwezigheidsregistratie repetities 2e gedeelte 2019 (in aantallen)

	36	37	38	39	40	41
	13-nov	20-nov	27-nov	4-dec	11-dec	18-dec
<i>aantal leden</i>	110	110	110	110	110	109
1e tenoren	18	19	20	19	17	17
2e tenoren	24	27	26	27	27	24
1e bassen	30	30	29	29	29	30
2e bassen	20	22	18	23	22	22
totaal	92	98	93	98	95	93

Vervolg aanwezigheidsregistratie repetities 2e gedeelte 2019 (in procenten)

	36	37	38	39	40	41
	13-nov	20-nov	27-nov	4-dec	11-dec	18-dec
1e tenoren	85,7	90,5	95,2	90,5	81	85
2e tenoren	77,4	87,1	83,9	87,1	87,1	77,4
1e bassen	90,9	90,9	87,9	87,9	87,9	90,9
2e bassen	80	88	72	92	88	88
Gemiddeld %	83,60%	89,10%	84,50%	89,10%	86,40%	85,30%

Totaaloverzicht aanwezigheid bij concerten en medewerkingen

Frans Gallast

	Zondagavondzang	Afscheidsdienst	Voorjaarsconcert	Concertreis
	Immanuelkerk	Julianakerk	Oude Kerk	Vlaanderen
	Maassluis	Scheveningen	Naaldwijk	
	3-2-2019	31-3-2019	24-5-2019	30/8 - 1/9 - 2019
absolute aantallen				
aantal leden	111	109	111	108
1e tenoren	14	11	17	12
2e tenoren	18	22	23	15
1e bassen	24	28	29	18
2e bassen	15	14	18	10
totaal	71	75	87	55

percentages				
1e tenoren	77,8	57,9	85,00%	60,00%
2e tenoren	54,5	66,7	69,70%	48,40%
1e bassen	64,9	82,4	85,30%	52,90%
2e bassen	65,2	60,9	75,00%	41,70%
gem. percentage	64,00%	68,80%	78,40%	50,90%

Vervolg	Kerkdienst	concert	kerstconcert	kerstconcert
	Koningkerk	Koningkerk	Grote Kerk	Antonius Abt
	Voorburg	Voorburg	Maassluis	Scheveningen
	6-10-2019	6-10-2019	13-12-2019	20-12-2019
absolute aantallen				
aantal leden	108	108	110	109
1e tenoren	18	19	17	18
2e tenoren	22	22	23	27
1e bassen	24	24	30	31
2e bassen	15	15	21	22
totaal	79	80	91	98

percentages				
1e tenoren	90,00%	95,00%	81,00%	90,00%
2e tenoren	71,00%	71,00%	74,20%	87,10%
1e bassen	75,00%	75,00%	90,90%	93,90%
2e bassen	60,00%	60,00%	84,00%	88,00%
gem. percentage	73,10%	74,10%	82,70%	89,90%

Jaarverslag muziekcommissaris 2019

Met het vervullen van de taak van muziekcommissaris kan ik kort zijn, ik heb het dit afgelopen jaar met plezier gedaan.

De diensten die we mochten verzorgen, waren steeds weer heel fijn om te doen, hoewel er ook emotionele diensten waren zoals de afscheidsdienst van ons oud koorlid Aat Warnaar in Maassluis.

Ook de concerten zijn een feest om te doen, met als toppertje het lunchconcert in Voorburg waar de harmonie en eenheid tussen Aldert en het koor op een hoog niveau stond, wat we ook allemaal zo ervaarden, schitterend. Maar de absolute topper was toch wel de koorreis naar België. Voor mij was dit de mooiste koorreis tot nu toe, maar ja, ik heb er nog maar een meegemaakt, dus vanzelf de mooiste.

De kerken waren indrukwekkend om te zien, maar zeker ook om in te zingen. Het weer zat ook mee.

Een special vond ik het a-capella gezongen lied onder een brug vanuit een rondvaartboot in Gent, ik kende de tekst nog niet zo goed dus ik heb niet zo hard meegezongen, anders zou het vals klinken en dat wilde ik niet op m'n geweten hebben, maar het klonk prachtig.

Heel indrukwekkend was het lied "The Mansions of the Lord" wat we ten gehore brachten tijdens de Last Post Ceremonie in Ieper. Zeer indrukwekkend.

Wat ik als muziekcommissaris leuk vond om te doen is de diensten mee helpen voorbereiden samen met de desbetreffende dominee. Je maakt een afspraak, gaat er naar toe met je map met liederen, kijken naar het thema van de dienst en vullen dan de desbetreffende dienst in met zoveel mogelijk liederen die passen in en of bij die dienst. Opvallend is dat met het invullen van de liederen er toch sterk wordt gekeken naar Nederlands-talige liederen, wat ook niet zo verwonderlijk is in een gewone reguliere dienst.

Waar ik ook heel blij mee was is dat onze vorige muziekcommissaris Dick Zeldenrust het kerstgebeuren heeft verzorgd, wat best wel een dingetje is. Maar hij weet hoe en wat hij moet doen en doet dat graag, waarvoor mijn dank.

Als muziekcommissaris heb ik er dit jaar maar drie mappen bij hoeven maken om het aantal van vijf mappen die voorradig zijn op pijl te houden. Dat houdt in dat er niet veel nieuwe bijkomen. Opsteker was wel dat ik een pluim kreeg van een van de vrouwen van een nieuw koorlid dat ze vond dat ik de mappen zo mooi maakte. Toch leuk, daar doe je het voor.

Wat mijzelf aangaat, gaat het volgens de oncoloog niet zo goed.

Zoals de meesten wel weten is op 9 april vorig jaar mijn blaas er uit gehaald en heb ik nu een stoma.

Maar daar valt mee te leven. Waar letterlijk niet mee te leven valt is het feit dat de kanker toch uitgezaaid is naar verschillende klieren. Dit is ongeneeslijk en daarmee is mijn levenseinde menselijkerwijs gezien in zicht gekomen. Maar ik stel mijn vertrouwen op God en bij Hem is alles mogelijk. Toch moet ik realistisch blijven en heeft mijn taak als muziekcommissaris dan ook zijn langste tijd gehad, wat ik overigens wel jammer vind, want ik doe het graag en het heeft ook wel wat. Ik ben dan ook op zoek naar een vervanger voor mij, maar dat schiet nog niet zo op. Mocht jou dit iets lijken, laat het me weten, je krijgt ook de officiële CRM laserprinter mee, dus opstellen in rijen van drie.

Evert de Bruin

Muziekcommissaris

1. Staat van baten en lasten over 2019

	Realisatie 2018	Realisatie 2019	Begroting 2019
Gemiddeld aantal betalende leden	116	108	110
Gemiddelde contributie	240	240	240
	€	€	€
Inkomsten regulier			
Contributies	27.840	26.000	26.400
Donaties/giften koorleden	2.551	2.250	2.400
Basissubsidie	4.050	4.050	3.500
Rente	33	9	0
Overige inkomsten	730	828	1.000
	35.204	33.137	33.300
	-----	-----	-----
Kosten regulier			
Muzikale leiding	8.873	10.354	9.300
Huur repetitieruimte	6.342	6.456	6.500
Insignes, strikken en mappen	208	38	400
Muziek	203	365	800
Bestuurskosten	1.306	1.181	1.300
Porti/telefoon en overige kantoorkosten	2.630	609	2.600
Representatiekosten	1.351	1.262	1.400
Interne bijeenkomsten	1.350	2.072	1.400
Contributie KCZB/abonnementen	1.876	2.060	1.900
PR/website/automatisering/nieuwsbrief	2.156	5.162	6.200
Verzekeringen	981	1.189	1.000
Kosten bankverkeer	549	726	700
Kosten statutenwijziging	0	625	0
Diverse overige kosten	455	391	300
Totaal	28.280	32.490	33.800
Waarvan ten laste van de Bestemmingsreserve communicatie/PR	0	-4.000	-4.000
	28.280	28.490	29.800
	-----	-----	-----
EXPLOITATIESALDO REGULIER	6.924	4.647	3.500
EXPLOITATIESALDO CONCERTEN EN MEDEWERKINGEN	-3.220	-3.508	-3.500
EXPLOITATIESALDO KOORREIS VLAANDEREN	0	-1.638	P.M.
EXPLOITATIESALDO TOTAAL	3.704	-499	0

2. Ontwikkeling financiële positie 2019

Rekening houdend met het exploitatietekort over 2019 van € 499 komt het saldo van de continuïteits-reserve per 31 december 2019 uit op € 41.716. In verband met de vernieuwing van onze website is ten laste van de Bestemmingsreserve Communicatie en PR € 4.000 gebracht.

De samenstelling van de activa, de schulden en het vermogen is als volgt weer te geven:

	31-12-2019	31-12-2018
	€	€
Activa		
Voorraad strikken en insignes	1.453	1.172
Nog te ontvangen bedragen	4.958	5.161
Geldmiddelen	90.752	100.549
	97.163	106.882
Schulden		
Nog te betalen bedragen (vnl. vanwege kerstconcert)	-2.787	-7.477
Vooruit ontvangen bedragen	-1.660	-2.190
Vermogen	92.716	97.215
Als volgt te specificeren:		
Continuïteitsreserve	41.716	42.215
Bestemmingsreserve 95 jaar CRM (in 2022), resp. 100 jaar CRM (in 2027), incl. exploitatie jubileumconcerten	21.000	21.000
Bestemmingsreserve bijzondere concerten voor de jaren 2020-2026	28.000	28.000
Bestemmingsreserve Communicatie en PR	2.000	6.000
	92.716	97.215

Bij deze cijfers kunnen nog de volgende aanvullende toelichtingen worden geplaatst:

Wij hebben als bestuur het eerste kwartaal van 2019 een meerjarenbegroting tot en met 2027 opgesteld en daarbij de volgende uitgangspunten gehanteerd:

- het aantal leden zal geleidelijk verminderen tot 80 in 2027;
- jaarlijks zullen de kosten met 2% stijgen;
- vanaf 2021 zullen de contributies om het jaar met € 12 worden verhoogd tot € 288 ingaande 2027

Dit zal leiden tot een vrije reserve van circa € 30.000 per eind 2027, welk bedrag noodzakelijk is als 'continuïteit'-reserve.

3. Exploitatiesaldi concerten en medewerkingen

	Kaart- verkoop-/ en andere inkomsten €	Subsidies van vnl. Cultuur Schakel €	Kosten €	Saldo €
Realisatie 2018				
Voorjaarsconcert met Honselse Harmonie (50%-aandeel)	1.555	420	-1.975	0
Kerstconcert	9.474	4.425	-17.635	-3.736
Medewerkingen etc.	1.500	0	-984	516
	12.529	4.845	-20.594	-3.220

Begroting 2019				
Voorjaarsconcert	5.000	0	-7.500	-2.500
Kerstconcert	9.000	4.500	-15.000	-1.500
Medewerkingen etc.	1.500	0	-1.000	500
	15.500	4.500	-23.500	-3.500

Realisatie 2019				
Voorjaarsconcert in de Oude Kerk te Naaldwijk	3.731	0	-7.343	-3.612
Kerstconcert in de Abt te Scheveningen	9.041	4.668	-14.191	-482
Kerstconcert in Maassluis	2.200	0	-1.912	288
Medewerkingen	1.620	0	-1.322	298
	16.592	4.668	-24.768	-3.508
Koorreis Vlaanderen	37.576	0	-39.214	-1.638

Begroting 2020				
Najaarsconcert te Monster	4.500	0	-5.500	-1.000
Kerstconcert in de Abt te Scheveningen	9.000	4.700	-14.700	-1.000
Medewerking aan 2 kerstconcerten Deo Cantemus in De Doelen	0	0	-1.000	-1.000
Medewerkingen	1.000	0	-800	200
	14.500	4.700	-22.000	-2.800
Aandeel in exploitatie 4-koren Bevrijdingsconcert				-1.000
				-3.800

4. Ontwikkeling financiële uitkomsten

Financiële uitkomsten 2019

Het boekjaar 2019 kon worden afgesloten met een exploitatietekort van € 499. De **reguliere inkomsten en uitgaven** bedroegen in totaal respectievelijk € 33.137 en € 28.490. Per saldo een overschot van € 4.647 en daarmee € 1.147 hoger dan de begroting van € 3.500 (positief).

Het **exploitatietekort inzake concerten en medewerkingen** bedroeg € 3.508 en kwam vrijwel overeen met het begrote tekort.

Het **exploitatietekort op de koorreis** naar Vlaanderen in september 2019 kwam uit op € 1.638.

Om de exploitatietekorten bij onze concerten respectievelijk koorreis naar Vlaanderen zo beperkt mogelijk te houden, doneerden diverse leden en sympathisanten in 2019 respectievelijk € 725 en € 1.900. Zoals gebruikelijk zijn de netto-opbrengsten uit gevoerde acties (stroopwafels/pepermunt en speculaaspoppen) van in totaal € 1.236 eveneens ten gunste gebracht van de exploitatie van de koorreis.

Begroting 2020

Op de volgende pagina is de begroting 2020 opgenomen, als volgt in vergelijking met 2019 samen te vatten:

	Begroting	Realisatie
	2020	2019
	€	€
Totaal van de reguliere opbrengsten	31.700	33.137
Totaal van de reguliere kosten	29.500	28.490
Exploitatieresultaat regulier	2.200	4.647
Exploitatieresultaat projecten		
* concerten en medewerkingen	-3.800	-3.508
* waarvan ten laste van Bestemmingsreserve bijzondere concerten	1.600	0
* koorreis Vlaanderen	0	-1.638
Exploitatiesaldo	0	-499

5. Begroting 2020

	Begroting 2020	Realisatie 2019
Gemiddeld aantal betalende leden		
Gemiddeld aantal betalende leden	106	108
Gemiddelde contributie	240	240
	€	€
Inkomsten regulier		
Contributies	25.450	26.000
Donaties/giften koorleden	1.800	2.250
Basissubsidie	4.050	4.050
Rente	0	9
Overige inkomsten	400	828
	31.700	33.137
	-----	-----
Kosten regulier		
Muzikale leiding	10.700	10.354
Huur repetitieruimte	6.600	6.456
Insignes, strikken en mappen	200	38
Muziek	500	365
Bestuurskosten	1.200	1.181
Porti/telefoon en overige kantoorkosten	1.000	609
Representatiekosten	1.300	1.262
Interne bijeenkomsten	1.800	2.072
Contributie KCZB/abonnements	2.100	2.060
PR/website/automatisering/nieuwsbrief	1.900	5.162
Verzekeringen	1.200	1.189
Kosten bankverkeer	800	726
Kosten statutenwijziging	0	625
Diverse overige kosten	200	391
Totaal kosten regulier	29.500	32.490
Waarvan ten laste van de Bestemmingsreserve communicatie/PR	0	-4.000
	29.500	28.490
	-----	-----
EXPLOITATIESALDO REGULIER	2.200	4.647
EXPLOITATIESALDO CONCERTEN EN MEDEWERKINGEN	-3.800	-3.508
Waarvan ten laste van de Bestemmingsreserve bijzondere concerten	1.600	0
EXPLOITATIESALDO KOORREIS VLAANDEREN	0	-1.638
EXPLOITATIESALDO TOTAAL	0	-499