

Artistieke leiding

Aldert Fuldner

<https://www.facebook.com/aldert.fuldner>**Voorzitter**

Huub van der Meer

T: 0174 - 51 25 25

E: havdmeer@kabelfoon.nl

Secretaris algemeen

Chiel Bakker

T: 070 - 322 82 82

E: crmmannenkoor@hetnet.nl

Secretaris ledenzaken

Frans Gallast

T: 070 - 397 85 13

E: f.gallast@casema.nl

Penningmeester

Gertjan Boekestein

T: 0714 - 41 75 07

E: gertjanboekestein@hotmail.com

Administrateur

Cees Strijbis

T: 0174 - 41 74 92

E: ceesentrijnstrijbis@kabelfoon.nl

Muziekcommissaris

Miel Bregman

T: 079 - 331 03 67

E: mielbregman@ziggo.nl

Organisatie

John Trommel

T: 079 - 331 13 13

E: jtrommel@tele2.nl

Piet Bouterse

T: 010 - 592 34 17

E: p.bouterse@caiway.nl

PR Commissie

Arie Mos

T: 0174 - 41 62 65

E: ammos@kpnmail.nl

Aad Vellekoop

T: 0174 - 41 38 91

E: a.vellekoop@hetnet.nl

Nieuwsbrief

Aad Vellekoop

T: 0174 - 41 38 91

E: a.vellekoop@hetnet.nl

90 jaar CRM!

E-mail
crmmannenkoor@hetnet.nlWebsite
www.crmmannenkoor.nl

In dit nummer

- Van de redactie
- Van de bestuurstafel
- Algemene Ledenvergadering 2017
- 40 jaar CRM koorlid
- CRM 90 jaar, deel 2
- Ledenmutaties
- Agenda

Van de redactie

Deze keer weer een goed gevulde Nieuwsbrief. Het bestuur boog zich weer over allerhande koorzaken en de algemene ledenvergadering mocht ook deze keer weer prettig en ontspannen verlopen met als uitsmijter: een hapje en een drankje.

Jan van Dop (T1) was 6 april de jubilaris en werd tijdens een repetitie gehuldigd voor zijn 40 jarig koorlidmaatschap. En dat was voor hem mede aanleiding enkele aardige herinneringen te noteren.

De rubriek "Even voorstellen....." komt in de volgende editie weer aan de beurt zodat we deze keer Wim Heijsteeg (T1) aan het woord kunnen laten over een stuk CRM historie. Al met al: ook veel oud nieuws maar alleszins lezenswaard. Veel leesplezier en goede Paasdagen toegewenst!

Van de bestuurstafel

Kort verslag bestuursvergadering 23 maart 2017

Opening

Cees Brokke opent de vergadering met een gedicht van Hannah Maltha uit de bundel 'Vrije Vogelvluchten': 'Nood-gebed'. Hij heet in het bijzonder de beoogde nieuwe bestuursleden Piet Bouterse, Miel Bregman en Huub van der Meer welkom.

Notulen en actie/besluitenlijst vergadering van 23 februari 2017

De notulen worden vastgesteld en de punten van de actielijst worden nagelopen.

Ingekomen en uitgegane post

Er is een mail ontvangen van een kleine ondernemer die in 'bedrijfskleding' doet. Het bestuur is van oordeel dat de huidige smoking met strik en pochet nog voldoet. Gezien de voorraad strikken en pochets is er geen reden om naar andere

accessoires (bijv. stropdassen) te gaan.

Evaluatie activiteiten

Met voldoening wordt teruggekeken naar de medewerking aan de kerkdienst in de Noorderkerk. De opkomst was ruim voldoende (82 man) en er is goed gezongen. De predikant was zeer te spreken.

Met nog meer enthousiasme kan worden teruggekeken op ons Voorjaarsconcert. Een bijna uitverkochte zaal, een enthousiast publiek en een gedreven, geconcentreerd zingend koor. En een programma dat zowel het koor als de bezoekers heeft aangesproken. Aldert heeft daar op de repetitie het nodige over gezegd.

Concert- en activiteitenagenda

- 29-03-2017: algemene ledenvergadering: de ingekomen reacties op de jaarstukken zijn besproken en de op de gestelde vragen te geven antwoorden zijn voorbereid.



- 04-05-2017: medewerking Dodenherdenking monument Binckhorst: er is nog geen nadere informatie beschikbaar.
- 21-06-2017: Slotrepetitie: ook aan deze avond zullen Sanne Mallant en Frank den Herder hun medewerking verlenen.
- 04-10-2017: optreden in Grote Kerk Monster: deze avond heeft het karakter van samenzang.
- 21-10-2017: inloopconcert in de Oude Kerk te Delft: nog geen details bekend
- 10-12-2017: Zondagavondzang Immanuelkerk Maassluis: geen opmerkingen
- 22-12-2017: jubileumkerstconcert H. Antonius Abt; deze datum is inmiddels vastgelegd.

Voor 2018 kunt u (voorlopig) in de agenda noteren:

zo 11/03 17.00 uur Dienst aan Zee in de Bethelkerk Scheveningen

zo 29/04 ?? Oranjediens Julianakerk Scheveningen

Jubileum 90-jarig bestaan

Het dagje uit wordt gehouden op 2 september a.s. De jubileumcommissie is met de uitwerking bezig.

Diversen

Gedurende vele jaren hebben Dick en Cees het kopiëren van de muziek verzorgd. Het apparaat is echter aan vernieuwing toe.

Daarom wordt de mogelijkheid bekeken om een nieuw printer/kopieerapparaat aan te schaffen. Via John is er zo'n apparaat beschikbaar. Cees en Dick zullen dit apparaat bekijken om te zien of het geschikt is voor onze doeleinden. Daarnaast zal Miel nagaan of het kopiëerwerk eventueel kan worden uitbesteed en welke kosten hiermee zijn gemoeid.

John kondigt de jaarlijkse acties met pepermunt en stroopwafels aan.

Op 19 april wordt er een open repetitie gehouden. Ieder lid zal worden gevraagd een familielid/vriend of kennis mee te nemen. Het wordt een korte repetitie met aangepast repertoire en een drankje en hapje na afloop.

Volgende vergadering

De eerstvolgende bestuursvergadering wordt gehouden op donderdag 20 april a.s.

Sluiting

Om 21.30 uur sluit Cees onder dankzegging van een ieders inbreng de vergadering. Hij heeft een speciaal woord van dank voor Cees de Water en Dick voor wie het hun laatste bestuursvergadering was. Chiel bedankt vervolgens Cees Brokke die bereid is geweest het voorzitterschap tijdelijk waar te nemen na het terugtreden van Jan van Westenbrugge. Op de algemene ledenvergadering (inmiddels geweest) zal aan het afscheid van hen drieën uiteraard de nodige aandacht worden gegeven.

Algemene ledenvergadering 2017

Op 29 maart werd de jaarlijkse algemene ledenvergadering gehouden. Er waren 100 koorleden aanwezig.

Nadat Cees Brokke de vergadering had geopend las Aad Vellekoop als P.R.-man een verklaring voor naar aanleiding van een artikel in het Algemeen Dagblad waarin mogelijk de suggestie werd gewekt dat de 'C' van Christelijk niet meer zo serieus zou worden genomen, hetgeen uiteraard niet het geval is.

Naar aanleiding van de notulen van de ALV 2016 werden enkele vragen gesteld die door Cees werden beantwoord. Ook beantwoordde hij vragen over het jaarverslag van het secretariaat. Het verslag van de muziekcommissarissen riep geen vragen op.

Vervolgens had Gertjan de taak om enkele vragen te beantwoorden over het financieel verslag

2016 en de begroting 2017. Hierna werden het verslag en de begroting – inclusief een verhoging van de contributie met € 1,00 per maand vanaf 1 januari 2018 – goedgekeurd.

Daarna was het tijd voor de bestuursverkiezing. Cees Brokke gaf eerst een korte schets van de drie kandidaten waarna de stembriefjes konden worden ingevuld. Het resultaat daarvan was dat Huub van der Meer werd verkozen tot voorzitter, Miel Bregman tot muziekcommissaris en Piet Bouterse tot man van de organisatie. John Trommel werd in dezelfde functie opnieuw herkozen. Van de rondvraag maakten 4 leden gebruik. Hun vragen werden door Cees beantwoord. Huub van der Meer bedankte de koorleden voor het vertrouwen en gaf aan hoe hij met zicht op het 100-jarig bestaan de toekomst van het koor zag. Hij benadrukte dat hij het niet alleen samen met het bestuur zal kunnen doen, maar dat de inzet van alle koorleden van belang is. Hij bedankte Jan van Westenbrugge voor zijn voorzitterschap en John en Cees voor het waarnemen daarvan na het terugtreden van Jan. Vervolgens bedankte Cees de beide als bestuurslid afgetreden muziekcommissarissen Dick en Cees die respectievelijk 13 en 12 jaar in het bestuur hebben gezeten.

Na bijna 1½ uur vergaderen kon Cees om bijna 22.30 uur de vergadering sluiten, waarna onder het genot van een drankje en een hapje nog even gezellig werd nagekaart.

De volledige notulen van de vergadering krijgt u uiteraard bij de uitnodiging voor de algemene ledenvergadering in 2018.

40 jaar lid van CRM

door Jan van Dop, T1

In het najaar van 1976 gingen mijn vrouw en ik naar een feestavond ter gelegenheid van het vijftienvig jarig bestaan van de Rijswijkse Christelijke Woningbouwvereniging. Voor de pauze een optreden van een komiek, na de pauze een concert van het Christelijk Residentie Mannenkoor. Daar stonden ze dan, die mannen van CRM. Wat een groot koor en wat een volume, wat een prachtig concert. Tot mijn verrassing zag ik bij de tweede tenoren een man staan die ik kende. Het was de vader van een schoolvriendje van mijn zoon. Deze man kwam ik later in dat jaar op de school van de vriendjes tegen en het gesprek ging al gauw over CRM. Ik werd aangemoedigd om een koorrepetitie bij te wonen.

In januari 1977 was het zover. Ik luisterde, repeteerde, werd gestemd en werd adspirant CRM lid. Dirigent Anne Postumus keurde mij goed voor tweede tenor. Toch vroeg hij mij of ik de éérste tenoren wilde versterken omdat er naar verhouding te weinig éérste tenoren

waren. Het lukte en tot op de dag van heden zing ik nog steeds bij de éérste tenoren en kan alle hoge tonen nog steeds halen. Gedurende drie maanden werd ik geobserveerd om te bezien of ik wel in aanmerking kwam voor dit koor. Mijn vrouw en ik kregen huisbezoek van twee, op ouderling lijkende, bestuursleden om te kijken hoe wij (mijn vrouw en ik) er bij zaten en om te achterhalen of ik een baan had en of ik “belijdenis des geloofs” had afgelegd. Na vier maanden kreeg ik te horen dat ik goed mijn best had gedaan, dat ik geen repetitie had gemist, dat mijn stem goed was en dat het huisbezoek een positieve indruk had gemaakt. En zo gebeurde het dat ik op 6 april 1977 als lid van CRM werd geïnstalleerd.

De éérste keer dat ik mocht meezingen was op 30 april 1977 in de PWA-zaal tijdens het toen traditionele Oranjeconcert. Mijn eerste concertreis was in mei 1977 naar Neurenberg, Bamberg en Erlangen. En de klap op de vuurpijl dat jaar was ons 50 jarig

90 jaar CRM !

jubiläumconcert op 15 november in de PWA zaal met medewerking van de Marinierskapel. In de loop van het jaar 1977 leerde ik het koor een beetje kennen. Het ging er toen heel anders aan toe dan in 2017. Zo moest ik in het begin tijdens optredens even wennen aan het feit dat de bestuursleden met opvallende blink-blink badges op de linker borstzakken rondliepen. Iedereen kon vanuit de zaal zien wie de bobo's waren. De repetities gingen vooraf met een lezing en een gebed en werden afgesloten met een lied en dankgebed. Vanaf januari 1977 tot en met april 2017 heb ik bij de dirigenten Anne Postumus, Aad van der Hoeven en Aldert Fultner een repertoire van zo'n 560 nummers ingestudeerd.

In 40 jaar mocht ik met CRM in vele lokaliteiten optreden: Schouwburgen, kathedralen, kerken, ontspanningszalen, hallen, winkelcentra, sporthallen en kantines. In totaal kom ik aan zo'n 106 locaties. In de jaren dat het in Nederland nog goed ging met de koren had CRM 240 leden. In de jaren van (zang)overvloed stond CRM 14, 15 of 16 keer jaar op het podium. Wanneer er nieuwe bestuursleden moesten aantreden werden er verkiezingen gehouden. En het ging toen nog om een uitgebreid bestuur: 1e en 2e voorzitter,

1e en 2e penningmeester, 1e en 2e secretaris, 1e en 2e muziekcommissaris, algemeen adjunct, leden en 2 bestuursleden. Hoewel ik verschillende keren op de kieslijst heb gestaan heb ik geen enkele verkiezing gewonnen. Wel mocht ik vele jaren redacteur zijn van CRM-Nieuws.

De jaarvergaderingen verliepen niet altijd soepel. Dat een vergadering uitliep tot 23.30 uur was heel gewoon. De meningen liepen uit van wit tot zwart zodat er behoorlijke debatten werden gevoerd. Maar tijdens de uitvoeringen merkte je daar niets van. Daar stond telkens weer CRM uit Den Haag (en omstreken). Toen ik op CRM kwam was de gemiddelde leeftijd ongeveer de helft van nu. Jonge mannen (in ieder geval in ons district) zien nu niets meer in koorzang. Toen ik op m'n 40ste verjaardag vertelde dat ik een kerstconcert had, verkocht ik die dag tegen de 30 kaarten. Wanneer ik nu op mijn verjaardag vertel dat ik een kerstconcert heb, reageert niemand en kijken ze me meewarig aan. In mijn ogen is dat heel jammer. Hoewel ik nog wel een poosje door kan gaan met schrijven stop ik er toch maar mee. Ik ben blij en vind het fijn dat ik zoveel jaren met CRM mocht zingen en nog mag zingen tot de tijd ook mij verslijt.

CRM 90 JAAR

door Jan Westra (oud koorlid), geredigeerd door Wim Heijsteeg (T1)

In 1927 werd het Christelijk Residentie Mannenkoor, kortweg CRM, opgericht. Dit jaar gaan we deze geboortedag vieren. Hoe dat eruit ziet zal in de nabije toekomst blijken en het bestuur uitmaken. Ik poog uit een aantal bijdragen in onze periodieke Nieuwsbrief uw kennis bij te spijkeren over de koorreizen en andere zaken die CRM in de voorbije jaren heeft ondernomen. Op onze website staan onder de historie, de eerste tachtig jaar tot 2007 beschreven. Het zal een hele uitdaging worden om ook de volgende tien jaar niet alleen op papier, maar straks ook op onze website te kunnen nalezen. Ik wil hiervoor wel vast een aanzet geven.

DEEL 2

PONTYPRIDD 1969

Bijna niemand van ons zal weten waar Pontypridd ligt. Pontypridd ligt in Wales. Om dat nader aan te duiden: schuin boven Cardiff. Het is het Kerkrade van Wales: steile straatjes, rijen huisjes, schoorstenen, mijnliften. Dit alles in zwart/wit en hier gaan we zingen.

90 jaar CRM!

In 1968 kreeg CRM het verzoek om een openingsvergadering van de Europese Gemeenschap met zijn zang luister bij te zetten. Deze bijeenkomst zou plaatshebben in de Ridderzaal. Op de dag van ons optreden waren wij echt wel gespannen. Het was niet niks. De top van de Europese Commissie was daar bijeen. Voor deze gelegenheid waren enkele liederen ingestudeerd waaronder Finlandia.

Na de opstelling werd er door de commissievoorzitter een woord van welkom aan ons gericht. Wat een belevenis met al die heren, die naar zij zelf veronderstelden het lot van Europa in handen hadden, te zien. En nu de uitnodiging. Onder de aldaar aanwezige ministers was ook een minister van Engeland, afkomstig uit Wales. Hij, die de zang van mannen kon waarderen, was een Welshman en nodigde ons dan ook uit om naar de altijd zingende mijnwerkers van Wales te komen.



Contacten werden gelegd, ginds gastgezinnen gezocht (het staat hier alsof dat allemaal van een leien dakje ging) en na een gigantische voorbereiding werd in mei 1969 de reis werkelijkheid. Op een mooie lentedag in mei vertrokken wij midden in de nacht naar het onbekende Wales. De eerste boot vertrok om 6 uur vanuit Calais naar Dover. Zonder moeilijkheden, het was een schitterende morgen en weer blakerden de White Cliffs in de zon, bereikten we Dover. Van Coventry hadden wij veel geleerd. Na Canterbury en Croydon ging het op naar Bristol. Bristol-Cardiff een rit van enkele uren, verliep vlot. Via de brug Bristol Channel-Newport Cardiff en dan nog zestig kilometer, kwamen wij aan in Pontypridd.

Een luisterrijke ontvangst, maar een 'zwart oord'. De huisvesting was spoedig geregeld. De Pontypritters waren fijne mensen. Enkele van ons waren ondergebracht in het plaatselijke logement tevens proeflokaal. Nu is het een gegeven dat avonden in proeflokalen verlopen als in andere proeflokalen. Om tien uur werd de deur geopend door de 'veldwachter' met helm. Deze kwam poolshoogte nemen of alles wel ordelijk verliep. Wat had deze man anders verwacht? De hotelgasten mochten blijven, de anderen werden het donker ingestuurd. De veldwachter, hij proefde direct de stemming en de man zette zijn helm af, gaf deze een plaats op de aldaar aanwezige kapstok en schaarde zich onder de CRM-ers. Binnen een mum van tijd liep het hele gezelschap, met voorop de koddebeier, de polonaise, gevolgd door een lid van het koor, getooid met de helm van Hare Majesteits Own Royal Police.

Thuis bij de mijnwerkers hadden de koorleden een geweldige avond. Er was voor alles gezorgd. De mannen zongen hun Welsh liederen en ondanks dat deze mensen het niet breed hadden, ontbrak het de gasten aan niets. De avond daarop hebben wij een concert gegeven in een plaatselijke 'concert'zaal. Wij waren allen getooid met een grote groene rozet, de kleur van Wales. Het podium was niet groot, maar te doen. Plotseling een hevig gekraak... Iedereen dacht: einde CRM en einde concert. Het podium heeft het echter gehouden.

Na ons was het de beurt aan de kompels. Zingen is mijnwerkers aangeboren. Herinnert

u zich nog het mijnwerkerskoor uit de Borinage met Psalm 42. De taal is onverstaanbaar en niet te leren. De dag daarop hebben wij een mooie tocht gemaakt door het groene Wales, Swansea werd bezocht en Rona enz. Een belevenis.

De gastheren bleven gastheer. Wat kunnen deze mensen drinken. Wij die 's avonds weer moesten optreden dronken 'prik'! De zondag, om nooit te vergeten. Wij zouden aan een kerkdienst meewerken. Tot onze verbazing was daar de BBC aanwezig om van ons een opname te maken. De dominee, een fantastische man, met een stem als een klinkende cimbaal, kwam de kansel af om zich bij ons te voegen. Het was naar eredienst ook een heerlijke dienst. Van zijn preek verstonden wij niets, zodat wij na afloop ook geen commentaar konden geven. Ik denk wel eens zou dit een van de eerste Samen Op Weg diensten zijn geweest?

De BBC zond dit gebeuren uit toen wij al op de weg terug waren. Jammer dat er bestuurlijk iets is voorgevallen waardoor er geen tegenbezoek is gekomen. Maandag vroeg op want Den Haag ligt wel ver weg. Alles bij elkaar was het een mooie reis om niet te vergeten met vele belevenissen.



Ledenmutaties

Er zijn deze keer geen mutaties.

Agenda

2017

- 04-05 Medewerking Dondenherdenking, 19.30 uur, Soldatenmonument Binckhorst Den Haag
- 21-06 Slotrepetitie, 20.00 uur, Bergkerk Den Haag
- 02-09 CRM dagje uit
- 04-10 Jubileumconcert plus Samenzang, 20.00 uur, Grote Kerk Monster
- 21-10 Inloopconcert, Oude Kerk Delft
- 10-12 Medewerking Zondagavondzang, 19.00 uur, Immanuëlkerk Maassluis
- 22-12 Jubileum Kerstconcert 20.00 uur, H. Antonius Abtkerk

2018

- 11-03 Dienst aan Zee, 17.00 uur, Bethelkerk Scheveningen
- 29-04 Oranjediens Julianakerk Scheveningen (onder voorbehoud)