

Artistieke leiding

Aldert Fuldner

<https://www.facebook.com/aldert.fuldner>

Voorzitter

Jan van Westenbrugge

T: 0174-841 499

E: j.westenbrugge4@upcmail.nl

Secretaris algemeen

Chiel Bakker

T: 070-322 82 82

E: crmmannenkoor@hetnet.nl

Secretaris ledenzaken

Frans Gallast

T: 070-397 8513

E: f.gallast@casema.nl

Penningmeester

Gerjjan Boekestein

T: 0714-417 507

E: gerjjanboekestein@hotmail.com

Muziekcommissarissen

Cees de Water

T: 071-5768 824

E: c.de.water@online.nl

Dick Zeldenrust

T: 071-5618 676

E: d.a.zeldenrust@ziggo.nl

Organisatie

John Trommel

T: 079-331 1313

E: jtrommel@tele2.nl

PR Commissie

-

Nieuwsbrief

Arjo van der Sar

E: arjo@vandersar.org

Op naar de 100!

E-mail

crmmannenkoor@hetnet.nl

Website

www.crmmannenkoor.nl

In dit nummer

- Van de redactie
- Van de bestuursstafel
- Notulen bestuursvergadering dd.25-02-2016

Van de redactie

Beste allemaal, De tweede nieuwsbrief van dit jaar. Hierin weer de notulen van de laatste bestuursvergadering. Dit keer twee bijdragen van Peter Willemse. Eén ervan is een stukje geschiedenis. De andere gaat over het voorjaar. Erg leuke bijdragen. Veel leesplezier.

Van de bestuursstafel

Notulen bestuursvergadering dd. 25-02-2016

Opening

De voorzitter opent de vergadering met gebed.

Ingekomen post

De meeste ingekomen poststukken behoeven geen bespreking en worden voor kennisgeving aangenomen.

Het oud-koorlid dat heeft verzocht of hij weer mag terugkeren heeft hier vanaf gezien omdat hij meende niet aan de gestelde voorwaarden te kunnen voldoen.

Aan een bestuurderscursus van de KCZB zal worden deelgenomen door Chiel en John.

Evaluatie

Met tevredenheid werd teruggekeken op de uitvaartdienst van Joop van Maanen. Van de familie en andere kerkgangers werden fijne reacties ontvangen.

(Concert)agenda

De stukken voor de Algemene Ledenvergadering op 30 maart worden besproken en vastgesteld. Zij zullen op 9 maart worden verzonden.

Het draaiboek voor het voorjaarsconcert op 22 april wordt doorgenomen en waar nodig aangepast. Een suggestie om iets extra's voor de bezoekers te doen zal worden onderzocht.

Onze medewerking aan de Zomeravondzangdienst in Katwijk staat definitief vast voor 15 juni.

Voor de slotrepetitie op 22 juni zullen wederom Aarnoud en een sopraan worden gevraagd. Het bedrijf dat de koorreis naar Thüringen zou organiseren is failliet gegaan. Een andere reisorganisatie heeft dit overgenomen. Het vastgestelde programma kan worden uitgevoerd.

Aarnoud de Groen is verhinderd om op 20 december mee te werken aan het Kerstconcert. Besloten wordt om – voor het eerst na vele jaren – het concert zonder orgelbegeleiding uit te voeren. Aan de samenstelling van het orkest wordt gewerkt.

- Uit volle borst, door Peter Willemse
- Dank sei dir Herr, door Peter Willemse
- Agenda

Voor het inloopconcert in Schiedam is nog geen definitieve datum. Wel kunt u 16 oktober noteren voor een medewerking aan een ochtendkerkdienst in de Noorderkerk in 's-Gravenzande.

In 2017 werken we op 10 december mee aan de zangdienst in de Immanuelkerk in Maassluis.

Jubileum

De jubileumcommissie komt iedere maand bijeen en ontwikkelt plannen voor een drietal jubileumconcerten in 2017.

Diversen

Zoals reeds aangegeven in de vorige nieuwsbrief is er op Koningsdag (27 april) geen repetitie. De week daarop is het 4 mei. Besloten is om die avond wel te repeteren maar om 20.00 uur houden we uiteraard 2 minuten stilte.

Uit volle borst

Mannen, hebben jullie wel eens iets meegemaakt in de zangerswereld dat nou niet dagelijks maar wel veel voorkomt?

Je zit op de fiets en rijdt op je dooie gemakje langs de Vliet of ergens anders langs.

Automatisch ga jij dan een versje zingen.

Dan passeert er een man op de fiets zonder bel en roept: "zeg zanger ga een beetje aan de kantâ€! . Kan gebeuren, niet waar?

Je rijdt weer door en een paar minuten later rijdt er een jonge dame op de fiets langs die roept: " Bent u altijd zo vrolijk meneer?" Of dat niet mag.

Ben je nou helemaal van ... Nou ja, vul maar in.

Bijna thuis na de fietstocht: weer passeert er een wielrenner zonder bel en roept : "Meneer, kijk een beetje uit, dat geneurie zit ik niet op te wachten!"

Ach, ja, je hebt nou eenmaal mensen die niets kunnen verdragen .

Er zijn er echter ook die het zingen op de fiets wel leuk vinden.

"U bent zeker een koorzanger?" Ik knik en roep: al jaren!!

Thuis gekomen sla ik een blad open en wat ziet mijn oog: Langs het Amsterdam-Rijn kanaal ter hoogte van Houten kunnen zingende fietsers of fietsende zangers uit volle borst een aria aanheffen.

Thuis hef ik gelijk het glas omhoog.

Zo, die zit!

Op het ANWB bord in het blad staat:

ZANGFIETSPAD. Hier mag je zingen zo hard je kan en niemand zegt er iets van!

Geen vreemde pauzes in je lied omdat er iemand langs passeert.

Wel leuk om liederen uit je hoofd te zingen een paar weken voor een concert.

Als het maar geen Russisch is! Dat blijft voor ons toch wel spannend.

Een fietspad om te oefenen.

Helaas zoals ik denk en ook wel zeg: HET FIETSPAD IS TE VER WEG!!

Peter Willemse

(bron: ANWB)

Op naar de 100!

Dank sei dir Herr

Hij kwam, zag en overwon met Dank sei Dir Herr.

Je zal toch maar met dit lied binnenkomen. Gelijk goed geschoten.

De mannen waren stuk voor stuk enthousiast. Wat een mooi muziekstuk.

Aad van der Hoeven kwam proefdirigeren.

We hadden er al zes voorbij zien komen.

Wie het allemaal waren weet ik niet meer maar o.a. Gerard Breas. Klaas Jan Mulder zou ook nog komen.

Wij als CRM hadden nog nooit van Van der Hoeven gehoord.

Op het laatste moment in 1982 kwam hij uit Rotterdam opdruven.

Als ik het goed heb was hij 41 jaar.

"I need thee evrey hour", daar begonnen we mee.

Een prachtig lied. Past heel goed in de kerk.

Toen een paar klassiekers van oa. Beethoven en Grieg en na de pauze (je hoorde toen de mannen zeggen: "het is wel een goeie") kwam hij naar de piano gelopen (we hadden toen nog geen vleugel), met onder zijn armen het muziekstuk "Dank sei Dir Herr" van Georg Friedrig Händel arr. Aad van der Hoeven.

Het eerste couplet was mooi, het tussen stuk moest gezongen worden door een sopraan, die hadden we niet in de voorraad. Gewoon pianospel dus.

Het tweede couplet was indringender en heel mooi en toen kwam het derde: zo fortissimo als het maar kon.

Niet schreeuwen maar zingen en het slot barstte uit van de mooie klanken!

Wat waren we gelukkig die avond.

Welke dirigent moest het worden bij het CRM. Iedereen, ongeveer 180 leden waren voor Aad van der Hoeven.

De andere sollicitanten moesten maar zien dat ze hun eigen wegen zouden gaan.

De eerste medewerking was met Aad in de Vaste Burchtkerk in Voorburg. Volle bak! Het laatste nummer was natuurlijk "Dank sei Dir Herr".

Tijdens de eerste reis met het koor naar Berlijn ontbrak dit nummer natuurlijk ook niet. Feest in de kerk! De mensen waren tot tranen bewogen. Wij hadden een brok in onze kelen.

Na 27 lange jaren ging Aad v.d.Hoeven ons koor verlaten en dat ging natuurlijk niet zonder het door hem zelf gedirigeerde muziekstuk . Indrukwekkend!

Ik heb het thuis eens nagekeken in mijn plakboeken: Tot vandaag aan de dag heb ik in 165 programmaboekjes (allemaal ingeplakt) het "Dank sei Dir Herr" zien staan.

De eerste keer met aan het orgel Jan van Weelden en daarna jaren lang met Addy de Jong en tot op heden met aan het orgel Aarnoud de Groen.

Onze hedendaagse dirigent Alderd Fuldner is er ook al zes jaar aan gewend!

Ik moet nog vermelden dat we het ook in andere landen hebben gezongen.

Nog altijd is er vraag naar en het publiek van 2016 is nog steeds enthousiast.

Leuk toch?

Peter Willemse

Agenda

2016

30-03: Algemene ledenvergadering

09-04: Medewerking jubileumconcert "De Lofstem", Broek op Langedijk

22-04: CRM Voorjaarsconcert, Oude Kerk, Naaldwijk

26-04: Optreden bij Lintjesregen, Stadstheater Zoetermeer

15-06: Zomeravond zangdienst, Oude Kerk, Katwijk

22-06: Slotrepetitie

24-08: Aanvang repetities

05-09 t/m 08-09: Koorreis naar Thüringen

16-10: Medewerking Noorderkerk, 's-Gravenzande

20-12: CRM Kerstconcert, H. Antonius Abt Kerk, Den Haag

2017

Jubileum 90 jarig bestaan CRM

10-12: Medewerking, Immanuelkerk, Maassluis

Op naar de 100!