

Voorzitter

A. Vellekoop
Naaldwijkseweg 316
2691 PZ 's-Gravenzande
tel. 0174-41.38.91
a.vellekoop@hetnet.nl

Secretarissen

W.G.M. Heijsteeg
Riddersdreef 13
2542 XP Den Haag
tel. 070-329.83.30
crmmannenkoor@hetnet.nl

F.J. Gallast

De Brink 1066
2553 HZ Den Haag
tel. 070-397.85.13
f.gallast@casema.nl

Penningmeester

A.M. Mos
Van Lennepstraat 45
2691 ZT 's-Gravenzande
0174-41.62.65
amos@kabelfoon.nl

Administrateur

C. Strijbis
Meerkoet 52
2693 AC 's-Gravenzande
0174-41.74.92
ceesentrijnistrijbis@kabelfoon.nl

Contributie

€ 180,00 per jaar
postgiro 593968
t.n.v. penningmeester CRM
te 's-Gravenzande

Absenten:

Frans Gallast
tel. 070 – 397.85.13
f.gallast@casema.nl

Ziekenbezoek:

Melding en coördinatie:
Frans Gallast
tel. 070 – 397.85.13

Redactie Nieuwsbrief:

Jan van Dop
Wim Heijsteeg (bestuur)
Jan Kemeling
Piet Smit
Bram Wijnmaalen

Opmaak:

Wim Heijsteeg

Redactie- en webadres:

W.G.M. Heijsteeg
(zie verder onder secretaris)

Webmaster:

Dick Rog

E-mail

crmmannenkoor@hetnet.nl

Website

www.crmmannenkoor.nl

Licht in de duisternis

Kerstmis, het feest van het licht in de duisternis, valt in donkere dagen. Meer en meer horen we nu ook spreken over donkere tijden: tijden van teruggang, van crisis, van verslechtering. De werkgelegenheid neemt snel af, productie en inkomen lopen terug, de wereldeconomie wordt beheerst door sombere voorspellingen. Die economische crisis treft de een harder dan de ander.

In ons land komen de klappen het hardst aan bij diegenen, die hun plaats in het arbeidsproces verliezen of geen plaats kunnen vinden. Maar dit raakt ons allemaal. Heel ons volk wordt armer als zoveel gaven, zoveel talenten onbenut blijven en mensen niet tot hun recht kunnen komen. Nog zwaarder dan bij ons drukt deze tijd van teruggang op de mensen in de arme landen, waar zeer velen thans helemaal geen kansen krijgen. Het leed van anderen kan niemand onbewogen naast zich neerleggen.

Toch mogen wij niet uitsluitend oog hebben voor teruggang en verslechtering. Elke tijd kent zowel bloei als verwelking, voorspoed tegenover achteruitgang, recht naast onrecht. Zien wij alleen wat het leven somber maakt en bezwaren wij elkaar met de doem die over deze wereld lijkt te hangen, dan belanden wij in een geestelijke crisis, die misschien erger en hardnekkiger is, dan de economische.

Verdriet treft de één zwaarder dan de ander. Maar er is geen leven dat alleen maar vreugde kent. Een ieder moet verdrietige ervaringen verwerken. Je probeert het verdriet wel zijn plaats te geven, maar het niet alle plaats te laten opeisen. Verdriet kan naast vreugde bestaan. Bovendien kan leed mensen brengen tot diep nadenken, tot een beter aanvoelen van elkaar en tot bereidheid voor elkaar op te komen.



Tegenslagen die we in economisch opzicht ervaren, kunnen ons eveneens in beweging brengen, ons aansporen tot een nieuwe vindingrijkheid en inspireren tot vernieuwing in ons denken. De gevolgen van de teruggang komen op ons allen af; ieder worstelt met eigen problemen. Het samen zoeken naar oplossingen betekent bereid zijn offers te brengen voor elkaar en voor de gemeenschap.

Elke crisis dwingt tot verandering. Die verandering kan ook een verbetering zijn. Er ontstaan

nieuwe mogelijkheden, bijvoorbeeld in onze wijze van leven en samenleven, onze cultuur. Velen zien zulke nieuwe kansen als een lichtpunt waar zij hoop uit putten. Anderen twijfelen.

In onze wijze van reageren beïnvloeden wij elkaar. Praten wij elkaar aan dat het steeds slechter zal gaan en blijven wij gefixeerd op de duisternis, of spreken wij elkaar moed in door te wijzen op het goede, op wat licht en hoop brengt in ons leven?

In het zoeken naar de zin van het bestaan is hoop een anker; hoop, die geen illusie is, maar een vast vertrouwen, dat zijn houvast vindt in eigen kracht van de mens, in solidariteit met anderen en in geloof in de belofte die ons in Kerstmis is gegeven. Gods licht valt met Kerstmis in onze duisternis.

Met het teken van de geboorte van Zijn Zoon opent God onze ogen voor de kracht van het zwakke, die boven de machten van de wereld uitstijgt en overwint.

Het is het teken dat uiteindelijk het kwaad moet wijken voor het goede.

In dat licht wens ik U op deze Kerstmis moed en vertrouwen.

*Koningin Beatrix
in haar kersttoespraak in 1982.*



INHOUD

- 1 Licht in de duisternis
- 2-3 Met de kerk van alle tijden
- 2 Concertagenda CRM
- 3 Vrede op aarde (gedicht)
- 4 Bestuursmededelingen
- 4 Eregalerij



Met de kerk van alle tijden

Op zondag 8 november 2009 begaven de mannen van CRM zich richting Maasdijk. Sommigen reden de dijk voor de eerste keer af met de vraag: 'Waar kom ik terecht'. Anderen hoefden niet eens meer te kijken waar zij de dijk af moesten.

door Jan van Dop

CRM is al vele keren te gast geweest in De Hoeksteen. Denk maar eens aan de concerten met de Harmonie EMM (Eendracht Maakt Macht) in resp. 1980, 1983, 1991 en 1997. Dat waren prachtige concerten met bomvolle kerken. En dan niet te vergeten de medewerkingen aan de Glazenstad-diensten in 1991, 1992, 1994, 1995, 1997 en 2004.

Als je De Hoeksteen binnenloopt word je altijd gastvrij ontvangen met koffie of thee. Dit keer stond er op de liturgie als thema: *met de kerk van alle tijden...* Voorganger was ds. G.J. Mink en organist onze Aarnoud de Groen en het Christelijk Residentie Mannen-koor o.l.v. Aad van der Hoeven werkten aan deze dienst mee.

Het koor moest plaatsnemen in de kerk in het rechter bankenvak. Als het tijd was voor CRM om te zingen, stond het koor op. Daarna draaiden de mannen in een tegengestelde kurentrekkerbeweging in de richting van de dirigent. Maar ondanks wat verdraaide knieën ging het zingen goed. Het was voor de eerste tenoren heerlijk dat deze club voldoende op sterkte was, dat zong toch een stuk prettiger dan wanneer je het met tien tenoren moet opnemen tegen de rest van het koor.

Het orgel zette in en het koor zong *Heer ik hoor van rijke zegen* en *Veni Jesu*, gevolgd door het welkomstwoord en samenzang *De Kerk van alle tijden*, stil gebed, votum en groet, en het *Ere zij aan God de vader* gezongen door koor en gemeente.

Er waren geen schriftlezingen en er werd niet op de traditionele manier gepreikt. Er volgden korte meditatie's op de zinnen van de geloofsbelijdenis,



gevolgd door samenzang, gedicht of koorzang.

Dat ging zo:

Ik geloof in God de Vader, de Almachtige, Schepper van hemel en aarde,
samenzang: Komt laat ons vrolijk zingen tot God die alles schiep.

En in Jezus Christus zijn eniggeboren Zoon, onze Here,
koorzang CRM: Christ is made the sure foundation.

Die ontvangen is van de Heilige Geest, geboren uit de maagd Maria,
gemeentezang: Hij kwam bij ons, heel gewoon, de Zoon van God als mensen-zoon.

Die geleden heeft onder Pontius Pilatus, is gekruisigd, gestorven en begraven, nedergedaald ter helle,

gedicht: Ben ik het Heer, van Nel Benschop en vervolgens samenzang: Ik wil zingen van mijn Heiland, van zijn liefde, wondergroot.

Op de derde dag wederom opgestaan van de doden,

samenzang: U zij de glorie, opgestane Heer. U zij de victorie, nu en immer-meer.

Opgevaaren naar de hemel, zittende aan de rechterhand van God, de almachtige Vader,
koorzang: Tebe Poiem.

Vanwaar Hij komen zal om te oordelen de levenden en de doden,
gemeentezang: U, die als Heer der heerlijkheid verrees tot heil der volken. >



CONCERTAGENDA

woensdag 16 december 2009

CRM Kerstconcert in de Grote of St. Jacobskerk te Den Haag
aanvang 20.00 uur
m.m.v. het Haags Matrozenkoor
en de bas/bariton Julian Hartman



dinsdag 22 december 2009

Medewerking kerstconcert The Credo Singers in De Doelen, Rotterdam
Aanvang 20.00 uur

donderdag 24 december 2009

Medewerking Kerstnachtdienst in de Bethelkerk te Scheveningen
aanvang 22.00 uur
Dirigent: Kees Schrijver

2010

zondag 7 maart 2010

Medewerking kerkdienst
Kruispunt Voorschoten
Aanvang 10.00 uur

zaterdag 17 april 2010

Deelname Zangfestival Papendrecht in teken van 125 jaar KCZB

vrijdag 23 april 2010

CRM Voorjaarsconcert
Bethlehemkerk,
Laan van Meerdervoort, Den Haag
Medewerkenden: Ensemble Escapade en Julia Bronkhorst, sopraan.
Aanvang 20.00 uur

dinsdagavond 4 mei 2010

Medewerking Dodenherdenking
Binkhorstlaan, Den Haag

zaterdag 12 juni 2010

Landelijke korendag KCZB
Papendrecht

zaterdag 18 december 2010

CRM Kerstconcert in de Grote Kerk te Den Haag
aanvang 20.00 uur

* Organist is Aarnoud de Groen,
als er niets anders vermeld staat.



Sponsors CRM Nieuwsbrief

Schilder- en
behangersbedrijf
J.H. DE GIER
Beukstraat 129-131
2565 XZ Den Haag
telefoon: 070-363.21.69
e-mail: jhdegier@cs.com

Mooiman Mode
Thomsonlaan 128
2565 JG Den Haag
telefoon: 070-363.24.79
*Voor openingstijden
en aanbiedingen:*
www.mooimanmode.nl

Burg Assurantiën b.v.
J.N. Burg
Appelstraat 184
2564 EK Den Haag
Postbus 64845
2506 CA Den Haag
tel.: 070-325.08.06

**MOPSI Antiquiteiten
en Curiosa**
In en verkoop
Appelstraat 201
2564 EE Den Haag
tel. 070-325.54.44

**Restaurant & partylocatie
Hoeve De Viersprong**
Uw party of diner tot in de ... verzorgd!
Nieuwlandsdijk 10
2691 KW 's-Gravenzande
tel. 0174-41.33.22. fax 41.77.24
www.viersprong.nl

*Ik geloof in de Heilige geest,
gemeentezang: Heilige Geest van God,
vul opnieuw mijn hart.
Ik geloof een heilige, algemene, christelijke
Kerk, de gemeenschap der heiligen,
gedicht: Schip der Kerk, gevolgd door
samenzang: Behoed uw Kerk, zet uit, o
God, haar palen.
Vergeving der zonden,
gemeentezang: Gij spreekt ons aan, Ge*

*hebt de mens verkoren.
Wederopstanding van het vlees,
koorzang: Hoor een heilig koor van
stemmen.
En een eeuwig leven,
koorzang: Psalm 150, César Franck.
Amen.*

De dienst werd afgesloten met dank-
gebed, collectes, samenzang *Halleluja*,

*eeuwig dank en ere, lof, aanbidding, wijsheid,
kracht en Zegen.*

Aan het einde van de dienst was het
onmogelijk om nog iets op te nemen.
De hoofden van de mensen waren
opgeladen met geestelijke woorden.
Ondanks alle troostwoorden ging een
bakkie troost er best nog bij. <

Vrede op aarde

*Kerstbomen, kerstgeschenken, kerstgala's, kalkoenen en kerstbanketten
Het zijn baast ongeschreven wetten
Kerstconcerten, over het Kind dat wordt verwacht
Vrede op aarde, stille nacht.*

*Niets nieuws staat hier vermeld
Rond 't kerstfeest wordt traditioneel over vrede verteld
Soms sluit men zelfs een vredesbestand voor enkele dagen
Hierbij rijzen voor mij juist vele vragen
Doorlopend vechten volkeren met elkaar
Niet sporadisch, nee, jaar na jaar
In Afrika, Joegoslavië, Irak, Pakistan, kortom, in menig land
Men vermoordt elkander met vol verstand
Miljarden worden aan wapens besteed
Is er dan niemand die een betere bestemming weet?
Want ook verder is de nood ontstellend groot
Aids, dorst en honger bedreigen miljoenen mensen met de dood!*

*Begrijp me goed, met twee kerstdagen vrede is helemaal niets mis
Hoewel 't een druppel op een gloeiende plaat slechts is
Daarom zou ik dringend willen vragen
Streef naar vrede op de overige 363 dagen!*



Jan Kemeling

Herinnert u zich hen op de Parijsreis nog?



Voor het Centre Pompidou



Op de Seine

Vrijdag 22 – maandag 25 mei 1992, met optredens in
de Sacré Coeur, St. Eustace en Notre Dame de Paris

Vervolg van Nieuws nr. 3
Even voorstellen...

Wim Rous



Maar waarom het CRM
Mijn familie, vooral van
moeders kant, was nogal muzikaal.
Mijn vader, helaas op 26-jarige leeftijd
al overleden (ik was anderhalf) was solo
tamboer op verschillende muziekkorps-
sen in de omgeving.
Na het overlijden van mijn vader groei-
de ik geruime tijd op in het grote gezin
waaruit mijn moeder kwam. Mijn
grootvader heette Verhoef en speelde
zelf tuba waarmee hij samen met twee
van zijn kinderen vele prijzen in de
wacht wist te slepen. Oom Jaap had
conservatorium en is lange tijd be-
roepsmuzikant bij de Koninklijke
Luchtmachtkapel geweest, toen nog
een beroepskorps. Later muziekdocent
en dirigent van verscheidene koren in

Brabant. Oom Arie speelde in zijn
diensttijd bij de huzaren van Boreel en
in het Leidse Politiekorps. Oom Maart
had ook conservatorium gedaan, zijn
instrument was waldhoorn (prachtig
instrument). Ik kan nog precies het
stuk fluiten wat hij eindeloos oefende
op zijn kamertje boven. Het hoorn-
concert van Mozart. Ome Maart heeft
voor wie bekend is in de wereld van
de amateur muziekkorpsen grote suc-
cessen geboekt met de Floraband uit
Rijnsburg. Ook hij had (en nog) als
dirigent verschillende koren en een
brassband. De gehele familie speelde
wel een instrument. Als ik kijk naar
een foto van vroeger van de Kattebin-
se Harmonie zie ik mijn hele familie
met aanhang lopen. Ik ben dus opge-
groeid met *De Fremersberg* en *Die Mold-
au* van Smetana en niet te vergeten het
succesnummer toen van de lucht-
machtkapel *Old soldiers never die*.

Vanwege studie, vrijwilligerswerk etc.
heb ik nooit echt een stap gemaakt
naar de muziek, in uitvoerende zin dan.
Eigenlijk ben ik het zwarte schaap van
de familie als het om muziek spelen
gaat, want mijn kinderen speelden ook
allemaal een instrument, hoewel mijn
interesse heel breed is. Rond 2000 ben
ik verscheidene keren op het Pinkpop
festival geweest in Landgraaf. Ook
leuk!!

Maar nu dan het mannenkoor. Ik moet
jullie zeggen het was vanaf het eerste
moment dat er werd ingezet (de avond
dat ik kwam kijken) overweldigend.
Alle lof voor de dirigent v.d. Hoeven
(jammer dat hij stopt) die er iets moois
van weet te maken. Ook de gemoede-
lijke sfeer die er is.
Genoeg zo, jullie weten nou alle ins en
outs van Rous en ik hoop bij jullie allen
een hele fijne muzikale tijd mee te ma-
ken. <

Uit de bestuursvergaderingen van oktober en november 2009:

Nieuwe dirigent

In beide vergaderingen heeft de aanstelling van de nieuwe dirigent, Aldert Fuldner, de nodige aandacht gekregen. Inmiddels is bekend dat hij per 1 maart 2010 zal aantreden. Afspraken zijn gemaakt over de 'arbeidsvoorwaarden'.

Kerstconcert 2009

Het Kerstconcert in de Grote Kerk vraagt uiteraard ook de nodige aandacht. Daartoe werd in de oktobervergadering het 'draaiboek 2008' uit de kast gehaald en geactualiseerd naar de situatie van 2009.

Jan en John, de mannen van de organisatie, waren deze maanden druk in touw met diverse overleggen met de Grote Kerk, de Bachensembles, de leverancier van podium en stoelen, de cateraar etc.

Dick en Cees, de mannen van de muziek, overlegden met dirigent en het Haags Matrozenkoor.

Wim hield zich bezig met het opmaken van allerlei brieven aan mogelijke sponsors, leden van de Club van Honderd, donateurs en genodigden. Al dat gepraat leidde in de novembervergadering tot aanpassing van het draaiboek. In de tweede week van december is er nog een bestuursvergadering om de laatste punten op de i's te zetten.

Even voorstellen...

Arie Toet (t1)

Mijn naam is Arie Toet, geboren 5 januari 1936 en zoals de naam al doet vermoeden een echte Scheveninger. In mijn werkzame leven ben ik tientallen jaren leraar Economie/handel geweest.

Vele jaren ben ik lid geweest van het Chr. Mannenkoor Scheveningen, maar hier moest ik door ernstige jarenlange ziekte van mijn vrouw, helaas mee stoppen.

Na het overlijden van haar in 2008, kwam langzaam maar zeker de wens/drang naar boven om weer deel te nemen aan een mannenkoor.



Dankzij mijn vriendschap met Arie Tuit, al jarenlang lid van het CRM, en ook door het stimuleren vanuit het thuisfront, een zeer enthousiaste fan van het CRM, ben ik sinds 1 september lid geworden.

Ik zal nog wel enige tijd nodig hebben om weer de juiste toonhoogte te vinden als 1e tenor, maar ik geniet nu al vijf weken van een zeer prettige sfeer tijdens de repetities en zie vol spanning uit naar een eerste deelname bij een uitvoering. Een groot voordeel hierbij is dat er een fijne periode aankomt waarin veel wordt opgetreden.

Hartelijke groeten en ik hoop op een lange periode vol zang en vriendschap.

Ook werden de circulaire voor de verschillende medewerkingen besproken en vastgesteld.

Nieuwe website

Onder agendapunt 'diversen' kwamen onder meer aan de orde: de voortgang bij de bouw van een nieuwe website, de enquête over een mogelijke koortrip, het naderende afscheid van Aad van der Hoeven, de treurige cd-verkoop en het P.C.-overleg.

Cd met a capella nummers

In de novembervergadering werd een brief van een koorlid besproken waarin deze de suggestie deed om een cd te maken met alleen a capella nummers. Na ampel beraad heeft het bestuur besloten deze suggestie niet over te nemen. Het koorlid is hiervan, onder vermelding van de redenen van het besluit, op de hoogte gesteld. Kort is al gesproken over de komende jaarvergadering in maart 2010 waarop twee bestuursleden aftredend zijn.

Meerjarenambitie

Over de notitie 'Meerjarenambitie CRM' werd een extra bestuursvergadering gehouden op 23 november jl. De besprekingen werden afgerond. Mogelijk wordt in de decembervergadering - als de tijd dit toelaat - het stuk definitief vastgesteld.

Als dit lukt zal de voorzitter in zijn nieuwjaarstoespraak hier iets over zeggen.



Lex Verhage
40 jaar getrouwd
25 november 2009



Cees Strijbis

40 jaar getrouwd
17 december 2009



Nieuwe leden

Geïnstalleerd per 16 september 2009
Hun foto had u nog te goed.

1^e tenor

Gertjan Boekesteijn

1^e tenor

Arie Toet



CRM concerten met Aad van der Hoeven

331 optredens met Aad van der Hoeven gedurende 28 jaar CRM

Medewerkingen aan kerkdiensten: 92; zang- en orgelavonden, koor- en samenhangavonden, optredens in verzorgingstehuizen en optredens tijdens kerstdiensten: 48.

Eigen concerten, medewerkingen aan jubileumconcerten van andere koren, orkesten en harmonieorkesten, kerstconcerten: 189.

In totaal dus 329 optredens. Er volgen er nog twee, totaal dus **331** optredens.

NCRV- en EO-radio-opnamen: 6;
NCRV- en EO-tv-opnamen: 14.
Opnamen platen: 1 en cd's 5.

Voorts een aantal live opgenomen cd's van kerst- en andere concerten en enkele dvd's.

Met dank aan Jan van Dop, die een en ander voor deze Nieuwsbrief heeft uitgezocht.

T.e.a.b. aangeboden: maat 52
Prima smoking (pas gestoomd)
Vorige drager is 1,76 m lang.
Tel. 070-364.22.81

