

Artistieke leiding

Aldert Fuldner

<https://www.facebook.com/aldert.fuldner>**Voorzitter**

Jan van Westenbrugge

T: 0174-841 499

E: j.westenbrugge4@upcmail.nl

Secretaris algemeen

Chiel Bakker

T: 070-322 82 82

E: crmmannenkoor@hetnet.nl

Secretaris ledenzaken

Frans Gallast

T: 071-397 8513

E: f.gallast@casema.nl

Penningmeester

Gerjan Boekestein

T: 0714-417 507

E: gerjanboekestein@hotmail.com

Muziekcommissarissen

Cees de Water

T: 071-5768 824

E: c.de.water@online.nl

Dick Zeldenrust

T: 071-5618 676

E: d.a.zeldenrust@ziggo.nl

Organisatie

John Trommel

T: 079-331 1313

E: jtrommel@tele2.nl

PR Commissie

-

Nieuwsbrief

Arjo van der Sar

E: arjo@vandersar.org

In dit nummer

- Van de redactie
- Nieuwjaarstoespraak van de voorzitter
- Van de bestuurstafel

- Notulen bestuursvergadering dd.28-01-2016

- 50 jaar De Doelen in Rotterdam door Peter Willemse
- In memoriam Joop van Maanen
- Agenda

Van de redactie

Beste allemaal, de eerste nieuwsbrief van 2016! Ik wil iedereen die mij vorig jaar een kaart heeft gestuurd hiervoor bedanken. Ik was niet ziek, maar had een mechanisch probleem in de vorm van een geblesseerde schouder. Niks ergs, alleen erg vervelend.

In deze nieuwsbrief vinden we de nieuwjaarstoespraak van de voorzitter, de notulen van de laatste bestuursvergadering en weer een stuk geschiedenis beschreven door Peter Willemse. Tot slot een "In memoriam" voor Joop van Maanen die 5 februari is overleden.

Nieuwjaarstoespraak door de voorzitter**Dames en heren,**

Van harte welkom op de nieuwjaarsreceptie van het Christelijk Residentie Mannenkoor. We zijn blij dat u aan onze uitnodiging gehoor hebt gegeven om, aan het begin van dit nieuwe jaar hier in de Bergkerk, elkaar te ontmoeten en een ieder een voorspoedig en gezond 2016 te wensen.

Aan mij de taak om het een en ander de revue te laten passeren van hetgeen we afgelopen jaar als koor hebben meegemaakt, daarbij een aantal wetenswaardigheden door te geven en alvast het programma van dit jaar te ontvouwen.

Terugblik

In 2015 stonden er 8 optredens op het programma. Onze medewerking aan een kerkdienst in de Hoeksteen te Maasdijk op 1 maart zou daarvan de eerste zijn, maar vanaf januari waren de repetities toch vooral gericht op het Vier koren Bevrijdingsconcert in Rijnsburg. De voorbereiding daarop vereiste ook gezamenlijke repetities met de andere koren van onze dirigent en brachten goede contacten met zich mee die in de toekomst wellicht nog waardevol kunnen zijn. Maar, zoals gezegd, eerst onze medewerking aan de kerkdienst in De Hoeksteen te Maasdijk. Dat was een in alle opzichten inspirerende dienst waarin ook onze medewerking velen goed heeft gedaan.

Op 9 mei was het dan eindelijk zover. Het Vier Koren Bevrijdingsconcert in Rijnsburg. Het werd muzikaal een hoogtepunt en onze dirigent kreeg dan ook terecht alle lof voor de uitvoering en zijn uitstekende leiding toebedeeld. Na dit concert was het even op adem komen om daarna weer met goede moed ons te richten op het Inloopconcert te Schiedam. Ook dat werd op 30 mei, ondanks een wat ongelukkige opstelling van ons koor t.o.v. het publiek, een positief

gebeuren waar we tevreden over kunnen zijn.

Tenslotte restte voor de vakantie nog de slotrepetitie. Sopraan Ellen van Beek en organist Aarnoud de Groen zouden die laatste repetitie opluisteren. Het bleek een goede greep waarvan we kunnen zeggen dat een en ander in een ongedwongen maar toch stijlvolle sfeer werd uitgevoerd.

Na de vakantie was er op woensdag 9 september direct al onze medewerking aan de Zomeravondzang in Katwijk. En hoewel aldaar de neiging er was in een nostalgische stemming te verzinken, wist onze dirigent toch de liederen, door ons gezongen, naar de maat van deze tijd te laten klinken.

Vervolgens waren er op de woensdagavonden in de Bergkerk al weer de eerste kerstliederen te horen en vanaf het begin ging dat naar behoren. De arrangementen van onze dirigent waren naar ieders zin en met vertrouwen gingen we zo de decembermaand in.

Het concert in kerstsfeer in de Grote Kerk te Maassluis, waar men op de kroonluchters nog echte kaarsen ontstak, sprak op 16 december dan ook velen aan, hoewel bij het Halleluja van Händel de ware halleluja stemming bij ons koor nog ontbrak. Dit zou op vrijdag 18 december tijdens ons eigen Kerstconcert in de H. Antonius Abt Kerk een stuk beter gaan. In deze indrukwekkende kerk bleek ons koor nog in alle toonaarden hun mannetje te staan en voor dit hoge niveau danken we vooral ook sopraan Margaret Roest, de muzikale begeleiding en onze dirigent die daarvoor garant hebben gestaan. Voor het welslagen van dit concert gaat onze dank ook uit naar Jojan en Coby van Dop alsmede Dick van der Knijff die de fraaie bloemstukken hebben verzorgd, naar Theo Stevens en zijn mensen van de EHBO en organisator John Trommel die op hun wijze ook deze keer ons koor weer met alle inzet hebben bijgestaan.

Ten slotte kan ook met een goed gevoel aan ons

Op naar de 100!

E-mail
crmmannenkoor@hetnet.nlWebsite
www.crrmmannenkoor.nl

optreden tijdens de Kerstnachtdienst in de Oude Kerk in Delft worden teruggedacht, waar op gepaste wijze, in Woord en met gezang, het Kerstkind hulde werd gebracht.

Enkele wetenswaardigheden

In 2015 mochten we 5 jubilarissen onderscheiden. Henk Haanemaaijer en Jaap Luyendijk ontvingen een verguld insigne voor hun koorlidmaatschap van 12 ½ jaren en voor Arie Boers, Jan Pronk en Gerrit van der Wel was er een insigne met robijn omdat ze al 25 jaar lid van ons koor waren.

Wat betreft het ledenaantal valt te vermelden dat we op 1 januari 2015 begonnen met 121 leden. In de loop van het jaar verminderde dit aantal met 8 leden, waarvan Teun Rikkoert ons door overlijden ontviel.

We mochten ook 9 nieuwe leden begroeten. Daardoor eindigden we op 31 december met 122 leden. Inmiddels is dat aantal alweer achterhaald omdat Jojan van Dop en Ronald Saleminck vanwege hun gesteldheid per 1 januari 2016 bedankt hebben als lid terwijl Henk Mulder, Jan Roggeveen en wellicht ook Hans Triemstra in januari als lid geïnstalleerd kunnen worden. Zodoende beginnen we het nieuwe jaar met 123 leden.

Werving

Helaas, gezien de afgelopen jaren, valt toch een gestage afname van het aantal koorleden te constateren. Daarnaast stijgt de gemiddelde leeftijd van ons koor. Het is dus van groot belang dat een ieder zich persoonlijk blijft inzetten om nieuwe leden te werven. Immers dat blijkt nog steeds de beste manier om mannen zover te krijgen dat ze ons fantastische koor komen versterken.

Andere suggesties aangaande de werving zijn natuurlijk van harte welkom en uiteraard zal er in januari en september weer open huis zijn en zal ook, waar mogelijk, via de media daaraan aandacht worden besteed.

Aandachtspunten

We hebben nu een mooie CRM website en Arjo van der Sar en Cees de Water zorgen ook dit jaar weer

voor het up-to-date blijven ervan. Terwijl voor de Facebook contacten en berichten nog steeds Martien Schmidt is de man. De nieuwsbrief zal hopelijk dit jaar weer regelmatig gaan verschijnen en we zouden daarvoor ook graag wat meer artikelen willen ontvangen. Wellicht is dat ook iets voor de nieuwe leden om zich in ons midden wat persoonlijker nog te ontvouwen.

Bij tenminste drie optredens van ons koor in het afgelopen jaar was het aantal koorleden dat aanwezig was veel te laag. Dat begint een probleem te worden. Vandaar de dringende oproep om het komende jaar met enthousiasme bij elk optreden aanwezig te zijn.

Wat het bestuur betreft valt te onthullen dat het nog steeds welgemoed voor haar taak staat, maar wat de toekomst aangaat zou het goed zijn dat ook weer anderen een bestuurstaak gaan vervullen.

Vooruitblik

Tenslotte het programma van 2016. Tot nu toe staan naast de koorreis naar Thüringen, waar John Trommel u straks het een en ander over zal vertellen, nog maar vier uitvoeringen vast. Op 9 april werken we mee aan een concert van De Lofstem in Broek op Langedijk en op 22 april is er ons voorjaarsconcert in de Oude Kerk te Naaldwijk. Of we weer meedoen met het inloopconcert in Schiedam is nog onzeker. Voor de vakantie zal ook de slotrepetitie weer wat feestelijk worden aangekleed. Na de vakantie dus de koorreis en verder staat alleen dan nog ons Kerstconcert op het programma, waarvan de datum nog niet met zekerheid kon worden vastgesteld.

Al wat wenselijk is

Al met al zal het hopelijk toch weer een fijn en actief koorjaar worden. Maar dat kan alleen als alle koorleden zich enthousiast blijven inzetten voor ons CRM. Samen met onze uitstekende dirigent Aldert Fuldner kijken we daarom weer met blijdschap uit naar een positieve toekomst waarin vriendschap en zangplezier hoogtij zullen vieren. Namens het bestuur wens ik jullie en allen die je dierbaar zijn dan ook alle goeds en gezondheid toe en bovenal Gods zegen.

Van de bestuurstafel

Notulen bestuursvergadering dd. 28-01-2016

Opening

De voorzitter opent de vergadering met gebed.

Ingekomen post

De meeste ingekomen poststukken behoeven geen bespreking en worden voor kennisgeving

aangenomen.

Er is weer een uitnodiging uit Katwijk om mee te werken aan de zomeravondzang. Als meest geschikte datum zal (woensdag) 15 juni aan de organisatie worden doorgegeven.

Van een oud-koorlid is het verzoek ontvangen of hij

Op naar de 100!

weer mag terugkeren. Het bestuur stemt hiermee in mits aan een aantal voorwaarden wordt voldaan.

Evaluatie

De twee kerstconcerten en de kerstnachtdienst in Delft worden nabesproken. Over het algemeen kan worden gesteld dat het goede uitvoeringen waren, al ging het 'Hallelujah' in Maassluis niet helemaal zoals het zou moeten. In de Antonius Abt ging dit beduidend beter. Deze kerk bleek een uitstekende locatie en vrijwel alle koorleden en bezoekers waren het erover eens dat dit voor herhaling vatbaar is.

Helaas bleken er in Delft minder koorleden te zijn dan zich hadden aangemeld. Op de mail die daarover werd gestuurd hebben slechts twee 'zondaars' gereageerd.

(Concert)agenda

Zoals bekend werken we op zaterdag 9 april mee aan het concert van "De Lofstem" in Broek op Langendijk.

Op 22 april volgt het voorjaarsconcert in Naaldwijk. Mogelijk is er in mei nog het inloopconcert in Schiedam en waarschijnlijk zingen we op woensdag 15 juni in Katwijk.

Het kerstconcert is dit jaar op dinsdag 20 december.

In 2017 wordt het 90-jarig bestaan herdacht. De

Concertgebouw De Doelen in Rotterdam 50 jaar.

Wat waren we als CRM mannenkoor trots op ons optreden in de Doelen voor een lege zaal!

Ja, jullie lezen het goed!

Door middel van onze voormalige dirigent Arie Pronk mochten we het geluid van de Doelen uitproberen met enkele mooie muziekstukken waaronder "Eens zal op de grote morgen". Ons koor stond daar op het podium er een beetje verlegen bij in die enorme zaal die nog niet af was. Voor en achter in de zaal zag je een paar technenuten rondlopen en hier en daar planken en losliggende vloerdelen omringd door de vier wanden met vooruitstekende marmeren blokken vanaf het podium gezien.

Elk blok bezat een andere klank wanneer je er met een soort lepel op sloeg.

Dat deden wij niet, wij zongen de sterren van de Doelen hemel.

Het was 1965 een jaar voor de opening van het gebouw.

Dat gebeurde op 18 mei 1966.

Arie kreeg de gelegenheid om met zijn mannenkoor uit Den Haag een klein concert te geven dan

jubiläumcommissie is al aan de slag. U hoort daar ongetwijfeld meer over als er iets concreets te melden is.

Financiën

Het resultaat van het kerstconcert wordt besproken. Het tekort bedroeg ca. € 3.700,-- bij een begroot tekort van € 3.200,--. Ook de jaarcijfers over 2015 worden besproken. Het jaar sloot met een tekort van ca. € 5200,--, bij een begroting van € - 4.000,--. De overschrijding is hoofdzakelijk een gevolg van onze bijdrage in het exploitatietekort van het 4-korenconcert in Rijnsburg. Onze bijdrage daarin bedroeg € 4.300,-- bij een begroting van € 3.000,--.

P.R.

Met de heren van de P.R. zal op 17 februari weer worden overlegd. Hen zal worden gevraagd na te gaan bij welke activiteiten in Den Haag het koor mogelijk betrokken kan worden.

Diversen

De slotrepetitie zal worden gehouden op 22 juni en de repetities worden hervat op 24 augustus, zodat er enkele repetities gehouden kunnen worden voordat we naar Duitsland vertrekken.

Op 27 april, Koningsdag, is er geen repetitie.

De nieuwe koorfoto zal indien mogelijk, worden gemaakt in de Bergkerk op woensdag 24 februari.

konden de geluidsmensen van Siemens en Philips en nog anderen al luisterende uitmaken of er nog iets aan de acoustiek gedaan moest worden.

Ja, om in deze concerttempel te mogen gaan zingen hadden wij nooit gedroomd.

Arie Pronk had een grote vinger in de pap bij Philips Phonogram. Vandaar dit optreden.

We stonden daar op dat podium met ongeveer 180 leden, niets vermoedende dat we daarna tot het jaar 2000 er nog tientallen keren concerten hebben gegeven met alle vorige dirigenten.

In De Doelen was het goed zingen!

Het grote orgel, gebouwd door de firma Flentrop, is twee jaar later in 1968 in gebruik genomen.

Nadat in 1971 Arie Pronk bij ons is vertrokken bleven we zo nu en dan concerteren in de Doelen en later onder leiding van Aad v.d.Hoeven stonden we heel vaak in dit Doelengebouw op het podium.

Aad zei wel eens: "Ik ben het meest beroemd in Rotterdam" en in het concertgebouw in de Maasstad kende iedereen hem.

De kerstconcerten, begonnen bij Arie Pronk en nu o.l.v. Cor de Haan (ook al weer bijna 25 jaar), zijn er

Op naar de 100!

nog steeds in de laatste maand van het jaar. Al 50 jaar werd hier over het Kerstgebeuren gezongen en naar het er nu naar uitziet zal dat nog wel even doorgaan.

Hoe het ook zij: Het Christelijk Residentie Mannenkoor uit Den Haag mocht in 1965 laten

horen hoe deze mannenzang zou kunnen klinken in dit muziekpaleis!

Fijn dat ik er bij mocht zijn.

Peter Willemse

In memoriam Joop van Maanen



Op 20 maart 1996 werd Joop van Maanen geïnstalleerd als lid van ons koor. Hij zou de komende maand dus 20 jaar lid zijn geweest. In al die jaren is hij een trouw bezoeker van de repetitie-avonden en de uitvoeringen geweest. Joop was een bescheiden man die rustig zijn partijtje meezong bij de 2e tenoren en nooit op de voorgrond trad.

In 2013 openbaarde zich een ernstige ziekte. Vanaf maart dat jaar kon hij de repetities niet meer bijwonen. Na een langdurig behandeltraject was hij zover hersteld dat hij in september 2014 de repetities weer kon bijwonen. Hij heeft met volle teugen meegewerkt aan het Kerstconcert van dat jaar. In het eerste gedeelte van 2015 wisselde de aan- en afwezigheid zich af. Als hij zich goed voelde was hij er en op mindere dagen bleef hij thuis. Hoewel hij verschillende behandelingen onderging, kwam hij – als het maar even kon – toch naar de repetitie-avonden. In het eerste deel van 2015 was hij nog regelmatig aanwezig. Totdat het echt niet meer ging. Op de slotrepetitie eind juni was hij voor het laatst aanwezig. Daarna werden de berichten steeds somberder.

Op woensdag 3 februari 2016 ontving ik een telefoontje van mevrouw van Maanen dat het nu snel achteruit ging met Joop. Daarvan werd op de repetitie die avond melding van gedaan, evenals van het verzoek van Joop dat het koor op zijn uitvaartdienst zou komen zingen. Daarbij werd de hoop uitgesproken dat dit nog enige tijd zou kunnen worden uitgesteld. Helaas mocht dat niet zo zijn. Op vrijdag 5 februari is hij in de leeftijd van 77 jaar overleden. Op de repetitieavond van 10 februari werd Joop herdacht. De uitvaartdienst vond plaats op vrijdag 12 februari in de Oude Kerk in Voorburg. Het was goed dat het koor aan zijn wens om te komen zingen heeft kunnen voldoen. Met ruim 60 mannen hebben we de liederen 'Neem Heer mijn beide handen', 'Heer wees mijn Gids', 'Blijf bij mij Heer wanneer de nacht zal komen' en 'Dank sei Dir Herr' gezongen.

Moge hij rusten in vrede. We wensen mevrouw van Maanen, haar dochter en schoonzoon en de kleinkinderen en overige familie de kracht om dit verlies te dragen.

Agenda

2016

09-04: Medewerking jubileumconcert "De Lofstem",
Broek op Langendijk

22-04: CRM Voorjaarsconcert, Oude Kerk, Naaldwijk

22-06: Slotrepetitie

24-08: Aanvang repetities

05-09 t/m 09-09: Koorreis naar Thüringen

20-12: CRM Kerstconcert

2017

90 jarig bestaan CRM

Op naar de 100!